



Technische **U**niversität **B**erlin

Fakultät I

Examensfeier

05. Februar 2016



Themen der Abschlussarbeiten

- Kultur und Technik B. A. -



Grenzen der Selbstverständlichkeit -
zur Logik moralischer Konflikte und
dem Anspruch der zweiten Person

Can Robert Atli, B. A.



Der Zweitsprachenerwerb von Vorschulkindern mit arabischem Migrationshintergrund

Schoruk Ali Ezzat, B. A.



"Herrliche, liebliche und fürtreffliche
Nutzbarkeit". Vermittlung von
praktischem Wissen durch Franz
Ritters Astrolabium-Traktat von 1613

Agnes Hedwig Hildegard Bauer, B. A.



"Konrad Zuse und der Beginn des
Computerzeitalters"? Vorstellungen
von Erfindergeist und
Technikentwicklung in der Ausstellung
im Deutschen Technikmuseum Berlin

Lisa Bor, B. A.



Der Ursprung der Musik. Entstehung
und Sinn von Musik unter
evolutionärer Perspektive

Rike Braden, B. A.



Spontan vs. gelesen - ein Vergleich
zweier Sprechstile anhand eigener
Aufsprachen

Maria-Leonie Brauda, B. A.



Das menschliche Bewusstsein in der Perspektive des interaktionistischen Dualismus bei Popper und Eccles

Lukas Buschkühl, B. A.



Die Veränderung des
Ausbildungswesens durch die
Zulassung von Künstlerinnen zur
Berliner Akademie 1919

Nadine Ciolkowski, B. A.



Toleranz und Neutralität.
Respektkonzeption der Toleranz und
Toleranz in der politischen Praxis

Hannah-Maria Eberle, B. A.



Die Rolle des Widerspruchs in Hegels Interpretation von Zenons Pfeil- Paradox

Florian Harald Endres, B. A.





Harun Farocki. Serious Games

Simon Fechner, B. A.



Kohlenhydratarme Diäten und das
Versprechen einer gesunden
Ernährung: historische Darstellungen
im Vergleich

Juliane Flohr, B. A.



Kontaktwirkung oder Fernkraft? Die
Auffassung von elektrischer
Anziehung und Abstoßung als
mögliches Beispiel für einen
Paradigmenwechsel nach T. Kuhn

Johannes Franke, B. A.



Die Bedeutung der Weltausstellung von 1851 aus technikhistorischer Perspektive

Tim Fromhold, B. A.



Das moralische Verhältnis von Mensch und Tier bei Martha C. Nussbaum

Eva Glomski, B. A.



Der Zusammenhang
von Sprache und Tierethik:
Eine tierethische Sprachkritik und
sprachliche Sensibilisierung

Theresa Gomez, B. A.



Dialogische Erkenntnis – Gespräche über das Wesen des Ästhetischen

Nima Goudarzi, B. A.



Ein sprachwissenschaftlicher Vergleich zweier Synchronstimmen

Anabell Hacker, B. A.



Historische Beiträge der Wissenschaft
zur Lösung städtischer Probleme -
neue Thesen

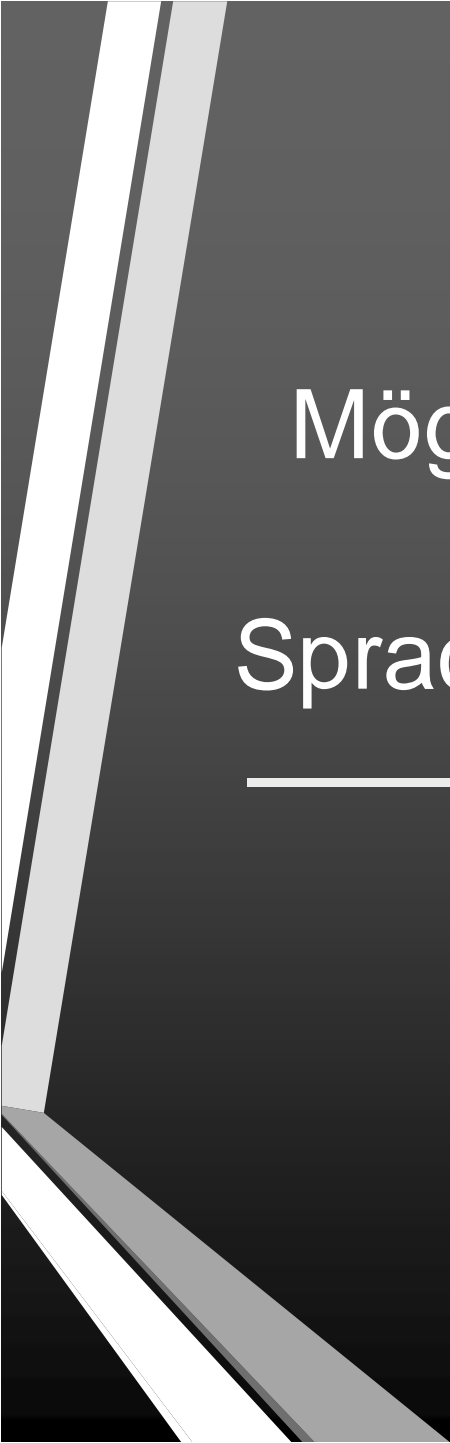
Luisa Antonia Hannemann, B. A.



Zur Vielschichtigkeit von Karten. Die
Darstellung der Welt in Hartmann
Schedels Chronik.

Lisa Heese, B. A.





Möglichkeiten und Nutzen eines
empathisch-adaptiven
Sprachdialogsystems im Fahrzeug

Marie Heimann, B. A.



Vergleichende Filmanalyse der Filme
„Selma“ und „Wir sind jung, wir sind
stark“ zum Thema Rassismus

Saskia Vinueza Heischkel, B. A.



Zur Bedeutung von Handwerk und Malerei in Platons Politeia

Robert Huth, B. A.



Johann Heinrich Lamberts
"Farbenpyramide" von 1772:
Textanalyse und erste
Kontextualisierung

Aidana Ishaeva, B. A.



Andy Warhols Motiv des Elektrischen
Stuhls (1963) aus der Serie *Death and
Disaster* – ein politischer Kommentar?

Isabel Jäger, B. A.



Il Mappamondo Catalano Estense –
zwischen Kunst und Wissenschaft: Die
Katalanische Weltkarte als Beispiel für
die hybride Ausbildung der
mallorquinischen Kartographen

Julia Jäggle, B. A.



Der Verlust der natürlichen
Selbstverständlichkeit –
Versuch einer philosophischen
Betrachtung von Schizophrenie

Katja Marie Jahnke, B. A.



Körperbilder in "Rigged" von Kate Cooper

Lisa Janke, B. A.



Marie Bashkirtseff: Selbstbildnis mit
Palette. Frau und Künstlerin sein im
19. Jahrhundert? Eine Überlegung zur
(Un)Möglichkeit.

Morgana Silvia Karch, B. A.



Der Einfluss der phonologischen
Bewusstheit auf den
Lese-Rechtschreiberwerb
im ersten Schuljahr

Gresa Kasumaj, B. A.



Stimmremor bei Morbus Parkinson

Bettina Köhler, B. A.



Die Tübinger Arbeiten der 1940er
Jahre zur Anthropometrie der
"Zigeuner" in ihrem Forschungskontext

Leon Kokkoliadis, B. A.



Der Bogen im Mittelalter - Wie weit
kann Reenactment Erkenntnisse aus
Schrift- und Bildquellen ergänzen?

Lisa Konkol, B. A.



Was nimmt dem Tod die Angst? Die
Sinnfrage des Todes in den Reflexionen
Montaignes und Schopenhauers

Susann Koukal, B. A.



Die Bedeutung der Sprache für die Integration von Migranten

Teona Kurtanidze, B. A.



Block 243 im Berliner Wedding.
Manfred Schiedhelms Beitrag zur
Stadterneuerung Berlins in den 1980er
Jahren.

Merten Lagatz, B. A.



Mythos Psychoanalyse? Wittgensteins Kritik an psychoanalytischen Erklärungen

Max Alban Laube, B. A.



Der Gebrauch und die Bedeutung von
Phraseologismen im Alltag. Eine
deutsch-russische kontrastive Analyse
anhand von vier ausgewählten
analogen Sprichwörtern

Christina Lauer, B. A.



Die Typografie einer Zeitung ist
zielgruppenorientiert –
Erläuterungen an Beispielen der BILD
Zeitung und der Berliner Zeitung

Patricia Maria Lisiuk, B. A.



Die Rolle der Gestik im
Fremdsprachenerwerb – Inwiefern
sollte und kann Gestik zur Erlangung
der kommunikativen Kompetenz im
Fremdsprachenunterricht gelehrt
werden?

Sophia Marie Maier, B. A.



Das traditionelle chinesische Hofhaus
und seine Neuinterpretation
im 21. Jahrhundert

Blanka Dominika Major, B. A.



Das Problem der Angst vor dem Tod bei Ernst Tugendhat

Thanh Thuy Nguyen, B. A.



Wie gestaltet sich die
Beziehungsarbeit innerhalb eines
Arzt-Patienten-Gesprächs mit dem
Ziel der Anästhesistin die Unterschrift
der Patientin für eine anstehende
Operation zu erlangen?

Annabell Paris, B. A.



Bernhard Strigels
Ungleiches Paar von 1503.
Eine autonome Zeichnung.

Manuela Perrakis, B. A.



Englisch vs. Deutsch –
ein sprechwissenschaftlicher Vergleich
prosodischer Parameter

Julia Pöschl, B. A.



Die Sprechweise eines
Dysarthrie-Patienten
vor und nach der Therapie –
Eine Gegenüberstellung am Beispiel der
gelesenen Äsopfabel "Nordwind und Sonne"

Dominique Polomka, B. A.



Interieur-Malerei der Niederlande.
Pieter Janssens Elinga und
die Camera Obscura.

Laura Prieske, B. A.



Fernsehen und Recht –
zur Normierung von
Farbfernsehgeräten in Deutschland in
den 50er und 60er Jahren


Nico Proksch, B. A.



Pläne für eine Magnetschwebebahn
zwischen Berlin und Hamburg vor und
nach der deutschen Wiedervereinigung

Ulli Reichardt, B. A.





Kundenorientierte Sprache in der Online-Kommunikation am Beispiel von Newslettern

Maria Röder, B. A.



Die neue Front des Digitalen:
zwischen Öffentlichkeit und Privatheit
in der digitalen Gesellschaft. Die Idee
des Libertarismus in der
Unabhängigkeitserklärung des
Cyberspace

Stefanie Rogoll, B. A.



Eilbertus coloniensis me fecit –
Künstlersignatur und
Künstler selbstverständnis
im Mittelalter am Beispiel des
Tragaltars des Kölner Eilbertus

Ria Rubow, B. A.



Die freiwillige Rückkehr in den
"Schrank"? Eine sprachliche Analyse
der Auseinandersetzungen zur
(UN-)Sichtbarkeit schwuler Männer
im Internet anlässlich des HAU-
Kunstobjekts "Wanna Play?"

Francisco Santos Lourenco, B. A.



Die Entwicklungsgeschichte des Dieselmotors

Andreas Sasse, B. A.



Arendts Kritik am Marxschen Arbeitsbegriff

Amelie Schillinger, B. A.





GROWIAN – Eine gescheiterte Innovation?

Julia Schmiljun, B. A.



Die Karte als Prozess.
Martin Waldseemüllers
Universalis Cosmographia von 1507

Friederike Schneider, B. A.



Original- vs. Synchronstimme – ein sprechwissenschaftlicher Vergleich

Sarai Schubert, B. A.



Weibliche Wissenskulturen und
männliche Wissenschaft?
Frauen und Wissenschaft in der frühen
Neuzeit: ein Überblick

Pamela Schulz, B. A.





Der Weg zur Vollendung.
Zwei Kirchenruinen im Vergleich


Heike Beate Schurig, B. A.



Memory is on the site,
Strategien des Gedenkens
in Dani Karavans Gedenkort
„Passagen – Hommage an Walter
Benjamin“

Katrin Seemann, B. A.





Die Bedingungen der Möglichkeit
einer menschlichen Heimat
im Kontext der Arbeit

Laura Seibert, B. A.



Zur Kultur- und Technikgeschichte
des Schallplattenspielers
als Musikinstrument (1971-2000)

Jay Shrowder, B. A.





Der Kunstmarkt.
Kunstinvestment als Perspektive
für private Sammler

Eric Springborn, B. A.



Foreigner Talk - Deutsche und Koreaner im Höflichkeitsvergleich

Julia Maria Stuerke, B. A.



Die Erfindung der mechanischen Uhr.
Eine Analyse der
Forschungsdiskussion

Ipek Talas, B. A.



"Willi wills wissen"
vs. "Die Sendung mit der Maus" –
ein Vergleich der Sprechstile unter
besonderer Berücksichtigung
prosodischer Eigenschaften

Juliane C. Tietz, B. A.



Kaputtgehen, Reparieren und
Wiederverwenden.
Der Lebenszyklus von Gütern als ein
neues Thema der Technikgeschichte

Stephanie Monika Ventura, B. A.



Filmanalyse zu den Filmen
Selma und *Wir sind jung*.
Wir sind stark zum Thema Rassismus

Saskia Vinueza Heischkel, B. A.



Autobiografien von Schlüsselfiguren
der Automobilwirtschaft als Quelle für
die Mobilitätsgeschichte der ersten
Hälfte des 20. Jahrhunderts

Sebastian Vogel, B. A.



Philosophie und Neurowissenschaft -
Eine Untersuchung
des mereologischen Fehlschlusses
in der Geist-Gehirn-Debatte

Laura Wallor, B. A.



Konrad Lorenz' Aufsatz
zur Domestikation von 1940:
Analyse der Argumentationsstruktur

Kristin Walter, B. A.



Das Verhältnis von Philosophie und
Neurowissenschaften anhand
der Debatte zwischen Bennet,
Dennet, Hacker und Searle

Jenny Julie Weinhold, B. A.



Werbesprache für Rasierer –
Ein Spiegelbild der Geschlechtertypen?

Franziska Weinzimmer, B. A.



Die Fotoserie *The Cookie Portfolio* von
Nan Goldin. Intimität in der Fotografie

Vivien Werner, B. A.



Und plötzlich ist alles anders:
Unternehmenskommunikation im
sozialen Netzwerk Facebook.
Eine branchenübergreifende
korpuslinguistische Analyse

Jan Christian Willms, B. A.



Semantisches "Greenwashing" in Jahresabschlussberichten


Carola Wolf, B. A.



Gefühle und Geschichte –
Untersuchung des Zusammenhangs
von Emotionen, Geschichte
und Narrationen

Martin Wolf, B. A.





El Museo Anahuacalli.
Sprache am und im Bau

Saskia Wulff, B. A.



Textlinguistik – Spannung syntaktisch und lexikalisch beschreiben anhand der Textsorte Thriller

Anil Yagci, B. A.



Das Verhältnis von Sprache und Denken anhand der Sapir-Whorf-Hypothese

Simon Zachrau, B. A.





Der weibliche Blickwinkel
im Selbstportrait.
Das Werk von Sofonisba Anguissola

Lisa Zimmermann, B. A.



Studentische Unruhen in Mexiko 1968: Das Massaker von Tlatelolco

Alexandra Zinnkann, B. A.





Technische Universität Berlin

Fakultät I

Examensfeier

05. Februar 2016



Themen der Abschlussarbeiten

- Master -



The Simulation of Monaural and Binaural Transfer Functions for a Ground Truth for Room Acoustical Analysis and Perception

David Ackermann, M. Sc.



Großprojekt Metro Santiago de Chile.
Planung, Ausführung und Folgen für
die Mobilität in der chilenischen
Hauptstadt seit 1960

Francesco Javier Aguilera Santiago,
M. A.



Das Berliner Bildungsprogramm
(BBP) unter dem Gesichtspunkt von
Anforderungen und Ausbildung aus
der Perspektive von Erzieher/Innen in
Kindertagesstätten

Betsy Ambos, M. A.



Kants Schrift “Zum ewigen Frieden –
ein philosophischer Entwurf”
zwischen Recht, Moral und Politik:
Antizipation oder Utopie?

Patricia Arnold, M. A.



Konflikte in Organisationen – Die Führungskraft als Konfliktmanagerin

Kristina Bauer, M. A.



Empirische Untersuchung zur
praktischen Umsetzung von FREPY-
Sprachfördermaterialien für Kinder im
Vor- und Grundschulalter an Berliner
Bildungseinrichtungen

Katherina Becker, M. A.,



Affektive Faktoren wie Motivation und
Sprechbereitschaft als Prädiktoren für
die selbstberichtete Verwendung der
Sprache von DaF-Lernenden

Ondina Becoku, M. A.



Persuasive Strategien am Beispiel von ausgewählten “Kickstarter”-Videos

Ines Ben Said, M. A.



Das Auto in US-amerikanischer und
deutschsprachiger TV- und
Internetwerbung – Der Mythos von
Freiheit und Glück – eine
korpusbasierte Analyse

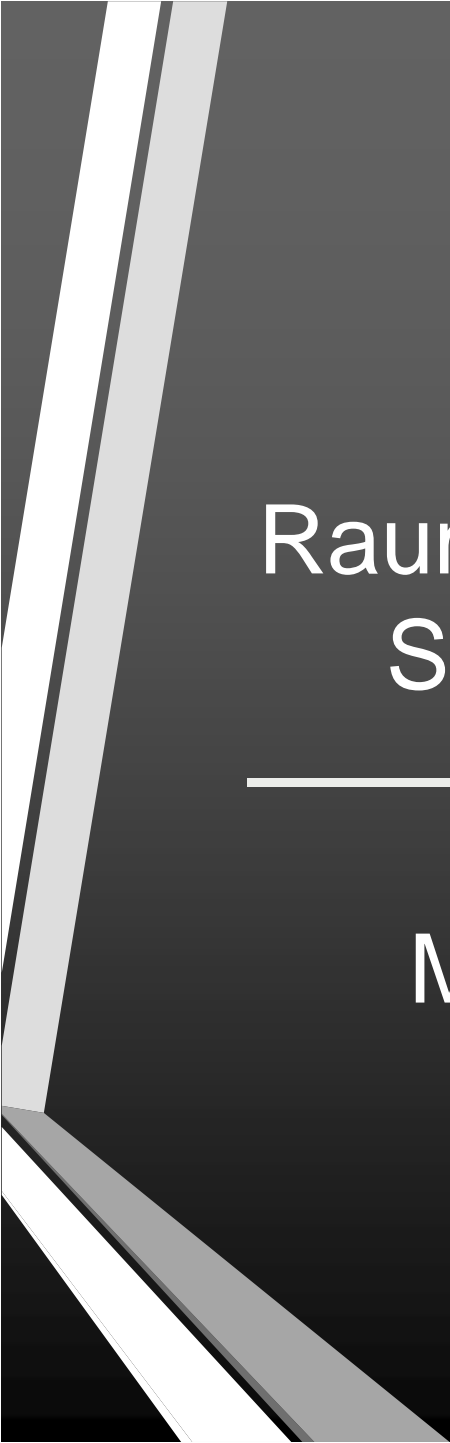
Juliane Besch, M. A.



Vetrauen in Social Media

Maria Bittner, M. A.





Ableitung von Raumtemperaturverteilungen aus Schallreflexionsmessungen

Marcus Bleisteiner, M. Sc.



Georg Treu und Auguste Rodin. Eine
Studie zum Briefwechsel der Jahre
1894 bis 1904.

Helene Bosecker, M. A.



Das Internet als Massenmedium oder:
Wenn Vertrauen ins Netz geht. Eine
systemtheoretische Betrachtung.

Marina Brell, M. A.



Der Tempelberg: Jerusalems heiliger Ort zwischen Politik und Religion

Jana Breßler, M. A.



Integration durch “Urbanismo Social”. Die Bedeutung von Bildungsbauten für die Integration informeller Siedlungen am Beispiel der Bibliothek San Javier in der Comuna 13, Medellín.

Katharina Brüggen, M. A.



Leistungsordnung. Eine
ethnographische Rekonstruktion
pädagogischer Praktiken von Bilanz-
und Zielgesprächen in einer
Sekundarschule

Alexander-Maurice Brust, M. A.



Subkulturelle Kreativität – Real- utopischer Dissens oder Marketingerverfindung?

Dorothee Decker, M. A.



Modalpartikeln im Unterricht Deutsch
als Fremdsprache. Wie kleine Wörter
zum großen Problem werden können.


Annkathrin Dethlefs, M. A.



Moderne Rhapsoden: Film und Fernsehen als soziale Enzyklopädien

Annemarie Diehr, M. A.





Charakterisierung der Schallabsorption im Fahrzeuginnenraum durch In-Situ- Messverfahren

Stefan Dijkema, M. Sc.



Tweaked speech codec to inhibit howling supression

David Ditter, M. Sc.



Sprachvariation im Internet. Eine
Analyse netztypischer Ausdrucksmittel
im Hinblick auf ihre Variabilität in
unterschiedlichen Nutzgruppen am
Beispiel deutscher Internetforen

Stefanie Dittmer, M. A.





Strategien des Umgestaltens. Hiroshi
Sugimotos “Portraits”.

Marta Djourina, M. A.



Die Bedeutung der Polychromie
spätmittelalterlicher Holzskulptur am
Beispiel des Englischen Grußes von
Veit Stoss

Sarah Dors-Nienas, M. A.



Interkulturelles Lernen im DaF-
Unterricht mit der Serie “Türkisch für
Anfänger”

Michael Dressel, M. A.



Kartografie in der zeitgenössischen
Kunst. Pia Linz' ortsbezogenes
Zeichenprojekt "Schillerpromenade"

Hiltrun Dreyer, M. A.



Frauen in der beruflichen
Selbstständigkeit – eine qualitative
Studie zu Herausforderungen und
individuellen Strategien

Sandra Drochner, M. A.



Präsenz als Persuasionsfaktor

Verena Ehrenberg, M. A.



Anforderungen an eine inklusive Frühpädagogik aus Sicht von Eltern und Kindern mit Beeinträchtigungen

Michaela Sabine Enßle, M. A.



Lesen im Unterricht Deutsch als Fremdsprache

Damla Erdogmus, M. A.



Deutsch als Fremdsprache im Iran

Fatemeh Farhoudi, M. A.



Die Entwicklung der ostdeutschen
Großwohnsiedlung. Das
Wohnungsbauprogramm der DDR und
das Bund-Länder-Programm
“Stadtumbau OST”

Bianka Filehr, M. A.



Ein Vergleich zweier Persönlichkeitsmodelle
– Welches Modell ist im Hinblick auf den
Zusammenhang zwischen Persönlichkeit und
schulischer Leistung aussagekräftiger: das
allgemein gültige Modell der Big Five oder
das TAPAS-Facetten-Modell.

Almut Fischer, M. A.



Wie “Oma’s alte Naschbox” – Eine
empirische Untersuchung der
Versprachlichungsstrategien von süßen
Geschmackswahrnehmungen

Janka Fischer, M. A.



Die mündliche Fehlerkorrektur im Unterricht Deutsch als Fremdsprache

Efsevia Fragkiadaki, M. A.



Der Fall Amanda Knox: Die mediale Skandalisierung und der Einfluss von Litigation-PR auf die Berichterstattung

Faye Larissa Petra Freyschmidt, M. A.



Zusammenhänge von Berufs- und
Studienorientierungsmaßnahmen
sowie sozioökonomischer Merkmale
von Jugendlichen in der
Sekundarstufe I

Maria Frick, M. A.



Strategien implizierter und explizierter
Evaluation. Deutsch-, englisch- und
französischsprachige Online-
Kommentare zur zentraleuropäischen
Flüchtlings- und Integrationspolitik

Maria Fritzsche, M. A.



Entwicklung eines vollsphärischen
Multikanalmesssystems zur Erfassung
individueller kopfbezogener
Übertragungsfunktionen

Alexander Fuß, M. Sc.





Das plastische Werk von Reinhard
Buch: Künstlerischer Gestaltungsakt
und Raumaspekte

Nora Gauger, M. A.



Die Materialität des Speckgürtels. Zur
Bodenprivatisierung in
Ostdeutschland seit 1990 – Die
Berliner Umlandgemeinde Falkensee
und die Errichtung der Herlitz-Werke.

Katalin Gennburg, M. A.



Celebration Florida: Utopie und Realität

Jelena-Antonia Tatjana Goebel, M. A.



Perceptual Evolution of Listening Rooms Using Three-Dimensional Sound Fields Analysis

Philipp Götz, M. Sc.



Richard Wagner und Multimedia

Juliane Graf, M. A.



Das Phänomen Shitstorm – Eine
systemtheoretische Betrachtung nach
Niklas Luhmann

Corinna Nicolette Gronau, M. A.



Intertextualität & Radiowerbung – Eine
empirische Untersuchung zum
persuasiven Potential von
Intertextualität in Rundfunkspots

Janina Gröger, M. A.



Kinder auf ihren Wegen durch ein
Stadtviertel. Sozialraum & Aneignung
aus der Perspektive von Kindern

Claudia Günther, M. A.



Identität und Perspektive bei Nietzsche

Luca Guerreschi, M. A.



Die “Künstlergruppe” Zero? Eine
Begriffsdefinition unter Einbezug der
Brücke und des *Blauen Reiters*

Katharina Gutzer, M. A.



Urbanes Wohnen in der Gemeinschaft

Valerie Elisabeth Häfele, M. A.



Die Sommerfrische und ihre
Architektur. Bürgerliches Sein im
ländlichen Raum?

Jan Hanse, M. A.



Das deutsche Berufsbildungssystem im Kontext der europäischen Berufsbildungspolitik

Thomas Hasenauer, M. A.



Ehrenamtliches Engagement im
Bereich der Hospizarbeit: Motive,
Erfahrungen, persönliche
Gewinnzuschreibungen. Eine
qualitative Studie

Sophie Heinicke, M. A.



Zeitbeschreibende Gesten im
Sprachvergleich – Eine
kognitionslinguistische Gestenanalyse

Anna Ilse Henker, M. A.



Stadtraum im Wandel: Die
städtebauliche Entwicklung des
Kleinen Schloßplatzes in Stuttgart
1945-2004 im Kontext sich
verändernder Urbanitätskonzepte

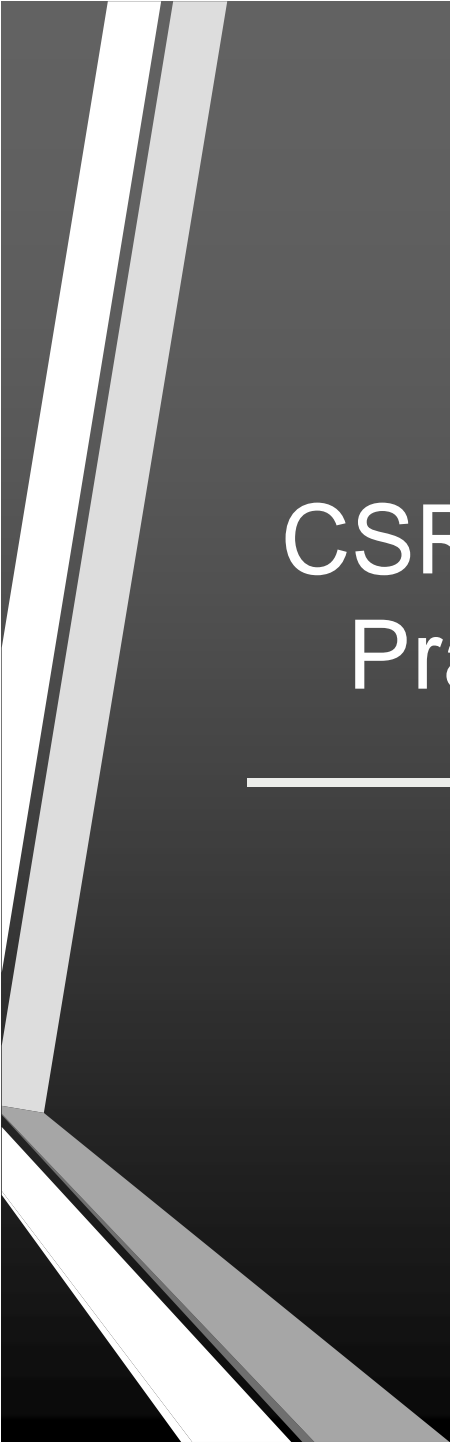
Philipp Hinz, M. A.



Weiterführende Validierungsansätze
der Ergebnisse der
Gründungsumfrage 2014 an der
Technischen Universität Berlin mit
Fokus auf Umsatz- und
Beschäftigungszahlen

Robert Hohlbaum, M. A.





CSR Kommunikation. Theorie und Praxis deutscher Unternehmen

Laura Holzäpfel, M. A.



DaF als Schnittstelle zwischen
Sprach- und Fachunterricht am
Beispiel der internationalen
Hochschulkurse für Germanisten an
der Humboldt-Universität zu Berlin

Christine Hoyer, M. A.



The Simulation of Monaural and Binaural Transfer Functions for a Ground Truth for Room Acoustical Analysis and Perception

Maximilian Ilse, M. Sc.



Aus Leichen geboren? Eine
biopolitische Analyse der Debatte um
hirntote Schwangere am Beispiel des
“Erlanger Falls”

Sarah Jäkel, M. A.



Sprachkompetenz von Jugendlichen
mit Migrationshintergrund. Muster und
Determinanten sprachlicher Integration.

Natalia Johnson, M. A.



Der eingestellte Diplomstudiengang
Medienberatung. Aufarbeitung der
Quellen im Universitätsarchiv.

Derya Kaçar, M. A.



From the Individual Experience of
Bergsonian Time, Memory and
Intuition of the Interpretation in the
Field of the Psychiatry made by
Minkowski

Joanna Kakitek, M. A.



Berufliches Lernen und Expertiseerwerb.
Eine empirische Untersuchung zu
Relevanz, Möglichkeiten und Grenzen der
Entwicklung und Aufrechterhaltung von
beruflichem Expertenwissen am Beispiel
der Deutschen Kinder- und Jugendstiftung

Stefanie Kaske, M. A.



Der Fall Hoeneß. Mediale
Berichterstattung und
Krisenkommunikation dargestellt am
Beispiel der Steueraffäre um Uli
Hoeneß.

Anne Kautz, M. A.



Interkulturelles Lernen und Lehren im DaF-Unterricht an deutschen Sprachschulen

Tamari Kenchoshvili, M. A.



Der Prinzessinnengarten in Berlin-
Kreuzberg. Sozialräumliche
Besonderheiten einer urbanen
Landschaft

Diana Kitzinksi, M. A.



Privacy at risk? Eine
systemtheoretische Betrachtung der
Mechanismen des massenmedialen
Diskurses um Privatheit im Netz.

Friederike Beatrice Klasen, M. A.



Authentizität in den Neuen Medien

Ann-Christine Klesper, M. A.



Untersuchung zu psychoakustischen
und nicht-akustischen Moderatoren
für die Wirkung von
Windkraftanlagengeräuschen

Leonid Klewitz, M. Sc.



Entwicklung einer Regelung zur
Replikation von gemessenen
Betriebsschwingungen an einem
Fahrzeug

Jonas Knappe, M. A.



Geschichte als Marke – die Lutherstadt Wittenberg

Karolin Konopatzki, M. A.



Mündliche Fehlerkorrekturen im DaF- Unterricht. Eine Konversationsanalyse

Anna Koperska, M. A.



Playing Gender:
Geschlechterrollenspezifische Erlebniswelten
in der Kinderfernsehwerbung. Eine
medienlinguistische Untersuchung von
Werbespots aus den 1990er Jahren und 2014

Gerrit Kotzur, M. A.



Mobilitätsverhalten und
Erfahrungsdimensionen in einem
ostdeutschen Gründerzeitviertel 2011 –
das Wittenberger Jahnschulviertel

Luisa Kretschmann, M. A.



Die Kirche in Neustadt (Dosse) als
Beispiel niederländisch-
brandenburgischen Kulturtransfers

Maria Kretschmer, M. A.



Jud Suß. Überarbeitete und erweiterte
eBook-Fassung des Preprints zur
Medienwissenschaft

Magdalena Krygielska, M. A.



Die Farbenforschung von Edwin H. Land: Ein Überblick

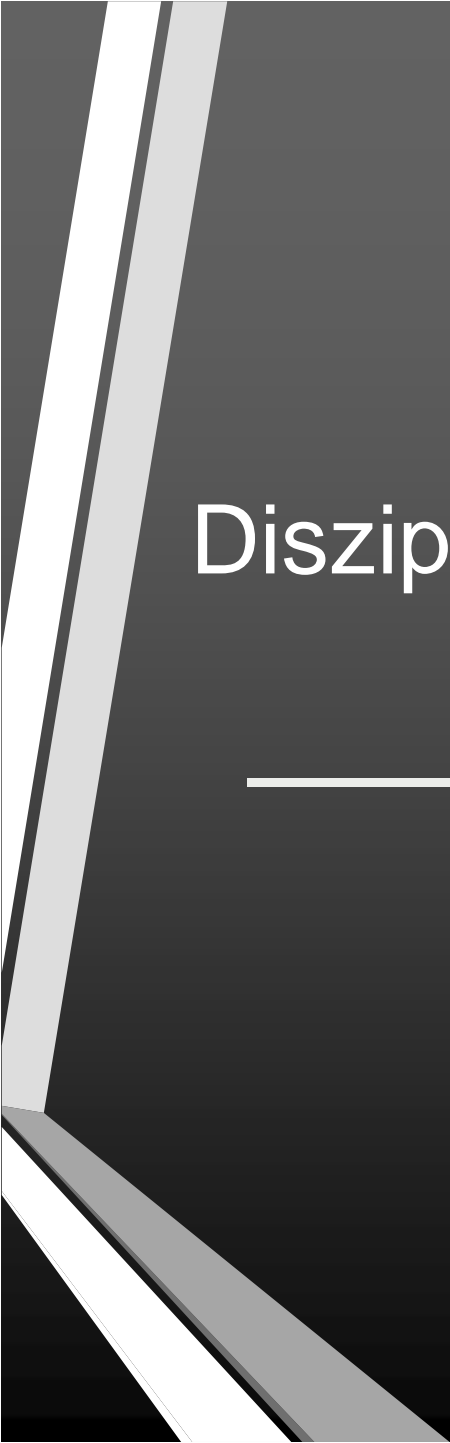
Michaela Sabine Kuhmann, M. A.



Die Kontroverse um Atrazin. Vom
Maisfeld über den Wasserhahn zum
Ausstieg.

Elena Kunadt, M. A.





Vom Subjekt der
Disziplinargesellschaft zum Quantified
Self

Daniela Lange, M. A.



Zum Einfluss internationaler Organisationen und ihrer bildungspolitischen Schwerpunkte auf die Praxis transnationaler Bildungs Kooperationen. Eine Untersuchung der regionalen Strategie des dvv international zur Entwicklung der Erwachsenenbildung in Südosteuropa am Beispiel von Mazedonien und Serbien

Hannes Leber, M. A.



Wirkung und Wirksamkeit des
Conflict Dynamic Profile (CDP), einer
Methode zur Verbesserung des
Konfliktverhaltens am Arbeitsplatz

Tobias Lewerenz, M. A.



“Do you let me fly” – Eine kindheitstheoretisch informierte Analyse der Lerngeschichten aus Neuseeland vor dem Hintergrund der Neubestimmung des Elementarbereichs als Ort früher Bildung.

Andrea Lezim, M. A.



In der Tradition der Nordischen
Romantik? Natur und Landschaft im
künstlerischen Werk von Andreas
Eriksson

Chris Michael Lünsmann, M. A.



Skandal oder Skandalisierung?
Berichterstattung in den Medien am
Beispiel des Bischofs Tebartz-van Elst

Anette Lüür, M. A.



Überlegungen zur Rolle von Material
und technischen Verfahren im Werk
Medardo Rossos

Anna Matern, M. A.



Zwischen Spurensuche und
Geschichtspräsentation. Lokale
erinnerungspolitische Aktivitäten und Konflikte
zum Nationalsozialismus am Beispiel des
Berliner Bezirks Tiergarten 1980-2000

Henriette Maye, M. A.



Das Berliner Postmuseum – Eine
Analyse des denkmalpflegerischen
Umganges nach dem Zweiten Weltkrieg

Stefanie Meinke, M. A.



Akteursübergreifende Kooperation in
der Berufsorientierung in der
Sekundarschule. Befunde aus
Expert_inneninterviews.

Stefanie Mensching, M. A.



Die Gipsformerei der Staatlichen
Museen zu Berlin: Über die
Wertschätzung “ihrer” Objekte

Manuela Menzel, M. A.



Christian Wulff: Milde nach dem
Rücktritt? Ananalyse der
Medienberichterstattung anhand der
Beiträge aus FOCUS, DER SPIEGEL
und DIE ZEIT

Kathrin Merfort, M. A.



Versorgungsunternehmen in Oberhausen.
Leistungsverwaltung, Gemein- und
Privatwirtschaft zwischen öffentlichem
Interesse, Allgemeinwohl und Wirtschaftlichkeit:
Die Entwicklung der Gas-, Wasser- und
Elektrizitätsversorgung im Kaiserreich

Marlene Miersch, M. A.



(K)Ein jüdischer Ring. Adaptions- und Transferprozesse in den 1930'er Jahren zwischen Okzident und Orient am Beispiel der Meonot Ovdims der Architekturvereinigung Chug um Arie Shanon in Tel Aviv.

Kolja Missal, M. A.



Die Bedeutung bautechnischer
Fortschritte für Architektur und
Städtebau. Ein Vergleich zwischen
dem klassischen Griechenland und der
römischen Kaiserzeit

Melanie Möbius, M. A.



Das Image und das Imaginäre der
Stadt. Stadtwahrnehmung von Berliner
Kindern aus Prenzlauer Berg und
Marzahn im Vergleich

Rahel Mogwitz, M. A.



Die Wohnsiedlungen der DDR –
Machtelite in Ostberlin – Raum,
Architektur und Lebensstile als
symbolischer Ausdruck von
Herrschaftstrukturen

Lisa Müller, M. A.



Einfluss von Aufprojektionsbildwänden auf das Abstrahlverhalten von Lautsprechern

Alexander Nowak, M. Sc.



Selbstwirksamkeitserwartungen von
bulgarischen Lehrkräften im
Unterricht. Adaption der Norwegian
Teacher's Self-Efficacy Scale für den
Einsatz in Bulgarien

Maya Nyagolova, M. A.



Rechtschreibung ist nicht gleich
Rechtschreibung - eine phonetisch-
phonologische und psycho-
linguistische Betrachtung zur Erstlese-
und Rechtschreibdidaktik

Alexandra Oertel, M. A.



Stadtplanung und Stadtsanierung in der DDR am Beispiel der Stadt Erfurt

Martin Otte, M. A.





Linguistische Annotation internetbasierter Kommunikation

Gabriella Pein, M. A.



Urbane Fahrradmobilität in der Bundesrepublik Deutschland 1950- 1970

Denis Petri, M. A.



“Die famosen Bronzen aus Benin” –
Rezeption der Benin-Kunstwerke in
der Avantgarde (1897-1935)

Julia Pfannschmidt, M. A.



Vertrauen im Social Web

Konstanze Pflüger, M. A.



Meisterwerke in Gelb – Kunstzitate in Matt Groenings “The Simpsons”

Magdalena Pitt, M. A.



Employability als Rahmenkonzept für
die Personalauswahl – Motivation als
Kernkriterium an Start-Up-
Unternehmen?

Barbara Pitula, M. A.



Entwicklung und Evaluation eines Datenerfassungssystems für Arraymessungen am Vulkan

Rick Plescher, M. Sc.



Johannesburg – die geteilte Stadt: Die
Auswirkungen von Segregation und
Apartheid auf den städtischen Raum

Sebastian Pohl, M. A.



Anglizismen im Bulgarischen am
Beispiel der Online-Zeitung “Kapital”,
“Dnevnik” und “Standart”

Gergana Popova, M. A.



Mehrsprachigkeit und Identität im Kontext der Migration

Natia Porchkhidze, M. A.



Die Entwicklung der
Automobilwerbung von 1890 bis 1960
anhand einer qualitativen
Querschnittsanalyse von
Printanzeigen


Irina Marion Quander, M. A.



Politische Kommunikation und neue Medien

Dario Raccuia, M. A.





Inszenierte Natur im urbanen Raum:
Umnutzung von ehemaligen
Industriearealen

Maïke Rackwitz, M. A.



Wikileaks und die Massenmedien. Eine systemtheoretische Betrachtung

Christina Raupach, M. A.



Öffentlichkeitsarbeit und Neue Medien
– Potentiale des Web 2.0 für die PR-
Arbeit deutscher Stiftungen

Silvan Rehfeld, M. A.



Das Bild von Beate Zschäpe in den
Medien während des NSU-Prozesses.
Eine Analyse der
Medienberichterstattungen.

Eleonora Richter, M. A.



Zur Verwendung emotionalisierender
Ausdrücke in der Werbung: Eine
vergleichende Analyse der
Emotionalisierung in Bier- und
Automobilanzeigen

Judith Rieck, M. A.



Die Rolle der Muttersprache beim Zweitsprachenerwerb

Aditya Rikfanto, M. A.



Aus der Ordnung. Zur Poetologie des
Monströsen bei Edgar Allan Poe

Hendrick Rohling, M. A.



Das Gewebeklebeband als Material
des Provisorischen. Ein Beitrag zu
einer Material- und Kulturgeschichte in
Deutschland

Svenja Rokitta, M. A.



Die dritte Seite der Medaille.
Dworkschak als Sonderbeauftragter
Hitlers für den Aufbau eines
Münzkabinetts im sogenannten
Führermuseum

Emanuele Sbardella, M. A.



Die Nutzung von Vergleichsarbeiten zur Unterrichtsentwicklung in Schulen in Berlin und im Land Brandenburg

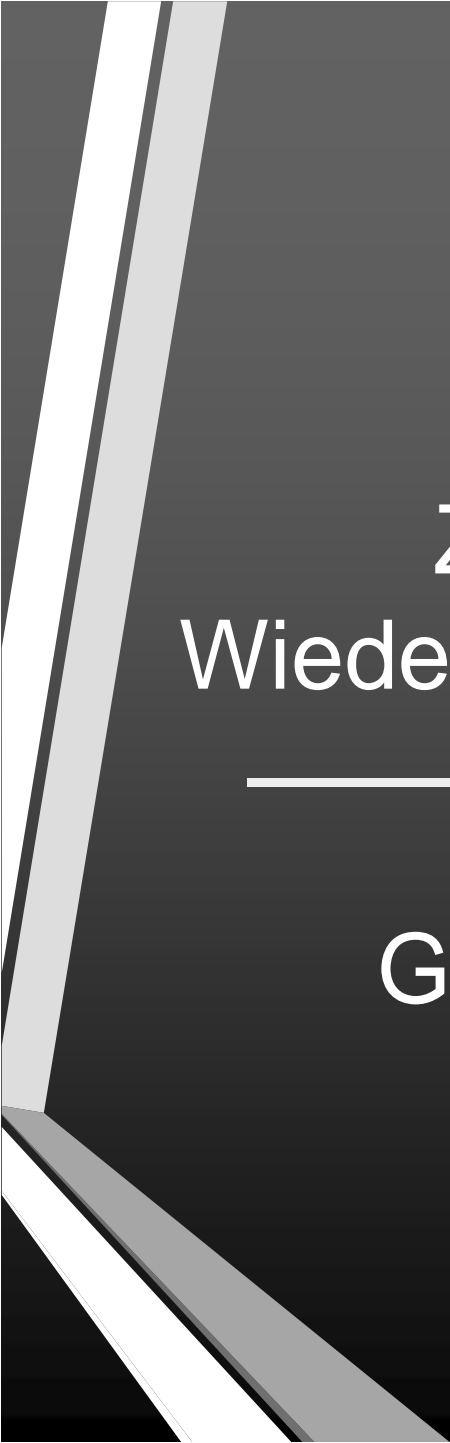
Anja Schaefer, M. A.



“Don’t hate the media...”
Protestkommunikation, Massenmedien
und das Internet

Sarah Schaefer, M. A.





Zur Qualität von binauraler
Wiedergabe mit transauraler Wandlern

Gunnar Schlenstedt, M. Sc.



Messung und Modellierung von
charakteristischen akustischen
Impedanzen dynamischer
Kopfhörerlautsprecher

Roman Schlieper, M. Sc.



Bestimmung der Triebwerksleistung eines überfliegenden Flugzeugs durch Audio Feature Extraction


Sebastian Schlüter, M. Sc.



Vesch-Partizipation im Produktivismus

Julia Schmidt, M. A.






Storytelling in der Unternehmenskommunikation – Wenn Marken zu Medien werden

Paul Schön, M. A.





Das Comeback des 3D-Kinos –
Immersive Strategien im frühen Kino
und heute

Carina Schoo, M. A.



Betriebsintegrierte Berufsvorbereitung und
Qualifizierung von Jugendlichen mit
besonderem Förderbedarf – Eine qualitative
Befragung von Teilnehmenden aus dem
Modellprojekt “Gemeinsam schaffen wir das”

Frederike Schops, M. A.



Krankenhauserfahrungen türkischer
Migrantinnen der ersten
Zuwanderungsgeneration – Eine
qualitative Interviewstudie als Beitrag
zur Interkulturellen Öffnung des
Gesundheitswesens

Stefanie Schüler, M. A.



Historische Entwicklung des Wirtschaftsdeutschen

Amra Schulte-Alajbegovic, M. A.



Der Stellenwert professioneller
Krisenkommunikation für
Unternehmensreputation und –image
in Krisensituationen. Analyse zweier
Fallbeispiele

Kathrin Schulz, M. A.



Städtebaulicher Paradigmenwechsel und Umgang mit dem Bauerbe nach der Wiedervereinigung in Neubrandenburg

Kathrin Schumacher, M. A.



“Savoir-voir”. Michel-Eugène
Chevreuls Farbenforschung zwischen
Kunst und Wissenschaft im frühen
19. Jahrhundert

Regina Servos, M. A.



The Libri Picturati (A 16-31) and
Daniel Weimen. New perspectives on
the history of the collection of
botanical watercolours

Giulia Simonini, M. A.



SchriftBild oder der Entwurf einer
humanistischen Ästhetik? Die frühen
humanistischen Handschriften Poggio
Bracciolinis

Philippa Sissis, M. A.



Planung und Beschallungsanlage für das Staatstheater von Rhodos


Elisavet Amalia Skourtou, M. Sc.



Zur Denkmalwürdigung des
ehemaligen Pionierpalastes “Ernst
Thälmann” (heute FEZ)

Maria Sorokina, M. A.





Neuerstellung eines
Evaluationsbogens am VW-Werk in
Puebla, Mexiko

Stefanie Spremberg, M. A.



Internationale Bauausstellungen als
Instrument der Stadtentwicklung:
Qualitätsmerkmale und deren
Sicherstellung vor dem Hintergrund
der steigenden Beliebtheit des
Formats

Sancia Marie Stadel, M. A.



Spielbewegungen von Musikinstrumenten
und deren Bedeutung für das Klangerlebnis.
Ein experimenteller Zugang durch Motion
Tracking klassischer Orchesterinstrumente und
Auratisation der Bewegungsdaten

Dominik Steger, M. A.



Schwingungsuntersuchungen und Optimierung an einem System mit einem drehzahlgeregelten Gasverdichter

Sven Taute, M. Sc.



Das ganze Leben wird ein Spiel – Das
Potential von Gamification-
Anwendungen als Werkzeug zur
Steigerung von Kunden-Loyalität

Niklas Thoben, M. A.



Die Kartierung einer städtischen
Unruhe von 1981 und deren
Auswirkungen auf die räumliche
Struktur Nottinghams

Stefan Tornack, M. A.



Diversität der Studierendenschaft als
Herausforderung für die Universität.
Akademische und soziale Integration
in der Studieneingangsphase am Beispiel
der Fächer Informatik, Elektrotechnik und
Maschinenbau an der
Technischen Universität Berlin

Annika Ulich, M. A.



Die Kultur der Ökonomie des Teilens
im Wohnungsbau. Urbane cooperative
Wohnkonzepte um 1800 und seit den
1970er Jahren

Martha Vobruba, M. A.



Außerschulische Kooperationen von
Ganztagsschulen aus der Perspektive
von SchulleiterInnen und
GanztagskoordinatorInnen in
Hamburg

Christina Vogel, M. A.



Änderungen der Motivation im Fremdsprachenlernen

Wenting Wang, M. A.



Das Dilemma der modernen
deliberativen Demokratie. Die Idee
gesellschaftlicher Gerechtigkeit im
Anschluss an J. Habermas und das
Problem des 'Peer Disagreement'

Thomas Wasmer, M. A.



DaZ-Förderung im Musikunterricht

Sylvia Sin Weidner, M. A.



Überzeugungen von Lehrkräften zur Mathematik in der Grundschule

Mareike Jennifer Weiß, M. A.



Marketing für Städte und Regionen: Die Rolle von Imagebildung als Teil der Öffentlichkeitsarbeit

Alessa Wendland, M. A.





Die Medienfassade des Kunsthauses Graz zwischen Kunst und Architektur

Anne Wesolek, M. A.



Teilnahme an ärztlicher Fort- und
Weiterbildung. Angebotsbezogene
Weiterbildungsbarrieren als
Prädiktoren des Fort- und
Weiterbildungsverhaltens von
Ärztinnen und Ärzten

Julia Wietreck, M. A.



Zusammenhänge von Berufs- und
Studienorientierungsmaßnahmen
sowie sozioökonomischer Merkmale von
Jugendlichen in der Sekundarstufe I

Rosemarie Wills, M. A.



Die Bundesbauten von Stefan Braunfels. Ein Beispiel für gebaute Demokratie?

Isabel Paula Marie Winzer, M. A.



Audio-Feature-Analyse als Ergänzung kollaborativen Filterns im Kontext von Musikempfehlungsdiensten

Martin Woit, M. A.



Die Rezeption Bruno Tauts in Japan

Kayo Yokohama, M. A.



Zusammenhänge zwischen dem
Spracherwerb und der familiären
Erziehung chinesischer Migranten der
zweiten Generation in Berlin

Yuanfang Zhang, M. A.





Die erste Generation der in
Deutschland lebenden Chinesinnen
und Chinesen

Jing Zhao, M. A.



Public Relations und Propaganda.
Eine Analyse der Unterschiede und
Gemeinsamkeiten

Xin Zheng, M. A





Technische Universität Berlin

Fakultät I

Examensfeier

05. Februar 2016



Themen der Abschlussarbeiten

- Magister Artium -



Zielgruppenorientierte Soundscape-
Gestaltung. Zwei unterschiedliche
Umsetzungen im Vergleich: Sounding
Brighton und der Nauener Platz

Moustafa Abrass, M.A.



Regionale Auswirkungen der
Schiffshebewerke Niederfinow auf
Infrastruktur, Wirtschaft und Umwelt
(1926 - heute)

Salim Bellachia, M.A.



Ethischer Konsum –
normative Grundlagen und Kritik
einer ethischen Praxis


Jean-Michel Raimar Berg, M.A.



Stadtraumnutzung im Spannungsfeld
öffentlicher und privatwirtschaftlicher
Interessen: Die historische Entwicklung des
Berliner Spreeufers zwischen
Jannowitzbrücke und Treptower Park
in den Jahren 1990-2010

Stella Helena Elisabet Berglund, M.A.





Gebrauch von Mitigation in Redebeiträgen im Europäischen Parlament: Kulturelle Unterschiede

Marlon Berlin, M.A.





Selbstgesteuertes Fremdsprachenlernen

Jochen Biock, M.A.



Vorbereitung und Durchführung
deutscher Kriegsgefangenschaft im
Zweiten Weltkrieg. Ein Vergleich der
Behandlung französischer und
sowjetischer Kriegsgefangener.

Julian Bleymehl, M.A.



Justus Christoph Dithmar
und sein Werk "Einleitung in die
Oeconomische-Policey-Und Cameral-
Wissenschaften" im Kontext der
"Ökonomischen Aufklärung"

Matthias Dennis Marius Boettcher, M.A.



Text und Textur.
Graphic Novels als
autobiografische Erzählform
und ihre Effekte auf Authentizität

Josephine Bürgel, M.A.



Die Berlinale im Kalten Krieg

Holger Coeler, M.A.



Die Wahrnehmung politischer Ereignisse im Vergleich DDR - BRD

Sandra Czech, M.A.



Medienspezifische Musikwerke
für Wellenfeldsynthese –
Fallstudien einer Klanginstallation und
einer elektroakustischen Komposition

Christian Delitzscher, M.A.



Schalleistung von modernen
und historischen
Orchesterinstrumenten Teil II:
Schlaginstrumente und
Blasinstrumente

Erik Detzner, M.A.



Die Geschichte der Elektromobilität in Berlin von 1910-1930

Peter Walter Ehlers, M.A.



Philip-Lorca diCorcia und sein
Umgang mit der Wirklichkeit aus der
Perspektive des radikalen
Konstruktivismus

Anna Eibl, M.A.



Gestaltung von Sozialisations- und
Bildungsprozessen im Rahmen der
Förderung talentierter Nachwuchsfußballer –
Eine exemplarische Untersuchung
in der Schweiz

Tobias Erlemann, M.A.



Die Holocaustthematik in DDR-Filmen
bezogen auf die bundesdeutschen
Diskussionen zur juristischen
Verfolgung von NS-Verbrechern

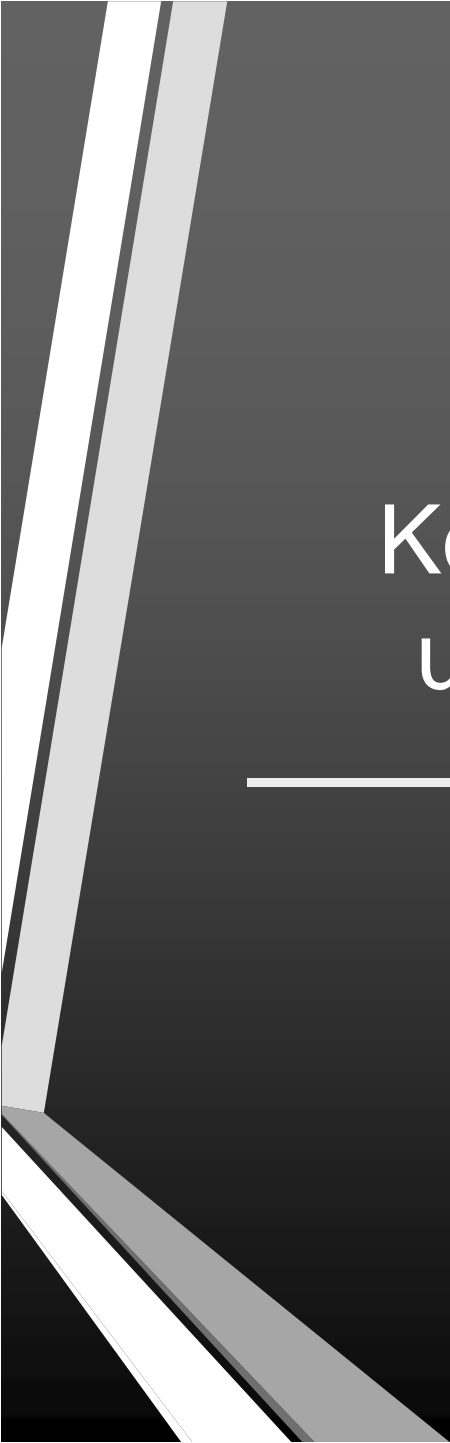
Bettina Karin Fecht, M.A.



Schüler zwischen Individualisierung und Vergemeinschaftung

Yvonne Feick, M.A.





Ernst Reuter.
Kommunalpolitik, Urbanistik
und Berlin im Kalten Krieg

Elmar Fiedler, M.A.



Blended Learning and Teaching am Beispiel eines DaF-Seminars und -Sprachkurses

Cindy Janine Gentschow, M.A.



Widerspruchsfreiheit und Vollständigkeit in der politischen Ethik

Axel Andris Gerold, M.A.



John R. Searles Konzept des "Hintergrundes"

David Görzig, M.A.





Hermann Segers Bedeutung in Wissenschaft und Technik

Stefan Oswald Graf Finck
von Finckenstein, M.A.



Diskriminierung von Frauen im
alltäglichen Sprachgebrauch der
Gegenwart. Soziolinguistische Analyse
der "Frauensprache"
am Beispiel des Deutschen

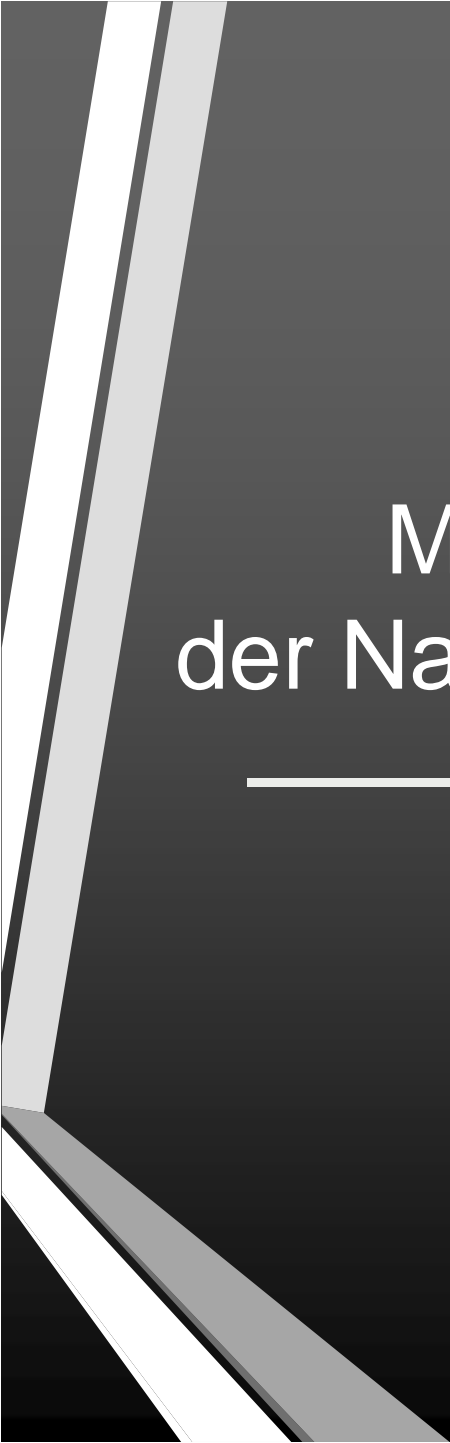
Agnieszka Karolina Grela, M.A.



Konzeption und Implementierung
einer mobilen App für geolokalisierte
dynamische Binauralsynthese

Markus Hädrich, M.A.





Möglichkeiten und Grenzen der Naturalisierung von Intentionalität

Bastian Hamann, M.A.



Das Farbdiaarchiv Mitteleuropäische Wand-
und Deckenmalerei, Stuckdekorationen und
Raumausstattungen - ein in der
Kunstwissenschaft noch zu wenig
beachtetes Bildarchiv?

Anita Michaela Heine, M.A.





Das Generationenverhältnis von Großeltern und Enkeln heute


Benita Heller, M.A.



Der geheimnisvolle Dichter.
Jean Paul in der russischen Romantik

Anna Helmelt, M.A.





Neuere Migrationsliteratur
im DaF-Unterricht zur Förderung
interkultureller Kompetenz

Joanna Danuta Hubert, M.A.



Der Vergleich von Erziehungszielen
und -methoden bei Kleinkindern im Bereich
von Hygiene, Nahrungsaufnahme und
Schlaf zwischen DDR und der heutigen
Bundesrepublik Deutschland aus der Sicht
von Erzieherinnen aus der DDR

Ulrike Hübner, M.A.



Sozialpädagogische Arbeit mit
männlichen jugendlichen Flüchtlingen im
Rahmen eines Sportvereins. Eine
Sondierung am Beispiel des Sportvereins
"Weddinger Ringerverein Berlin 09 e.V."


Ahmet Tolga Inaler, M.A.



Manifestationen von Zeit
in der konzeptuellen Kunst
am Beispiel ausgewählter Werke
von Hanne Darboven, Roman Opalka
und On Kawara

Katarina Ivanovic, M.A.





Spur, Schatten, Abdruck –
das Indexikalische bei Marcel Duchamp

Anna Wanda Jackiewicz, M.A.



Die Semantik im Wandel bei der Abfassung
von Rechtsakten in der Europäischen Union
und die Rolle der Sprache im europäischen
Integrationsprozess am Beispiel des
Vertrages von Lissabon

Marta Jasinksa, M.A.





Das Konzertzimmer von Sanssouci.
Eine Studie zum Dekorationsprogramm

Christine Hedwig Joppich, M.A.





Phraseologismen
in ausgewählten Textsorten

Alexandra Isabella Kaiser, M.A.



Phänomenaler Sinn und Zeitlichkeit:
Über die Möglichkeit einer
Phänomenologie der Wahrnehmung

Victor Kapr, M.A.



Das hedonistische System Epikurs
und seine Konzeption der
Harmonisierung von Lust und
Vernunft in ihrer Relevanz für eine
Ethik der Gegenwart

Rudi Keiler Gómez de Mello, M.A.



Bildung und Befreiung bei Adorno

Ines Koburger, M.A.



Der Wahn vom Auserwähltsein.
Okkultismus, Ariosophie und
Nationalsozialismus: Guido von List
und Lanz von Liebenfels im Vergleich

Oliver Koch, M.A.



Muhammad. Kindheit, Familie, Berufung

Hülya Köse, M.A.



Das sozioökonomische Potenzial des
Steindrucks in seinen Lehrbüchern in
der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts:
Erwartungen und tatsächliche
Entwicklung

Enikő Kovács, M.A.



Sound power of modern and
historical orchestral instruments.
Part I: String instruments

Johannes Friedrich Georg Krämer, M.A.



Sprachlernspiele als ganzheitliche
Sprachförderung: Ein Ansatz zur
Sprachentwicklung von Kindern mit
Migrationshintergrund

Joanna Jadwiga Krajciewicz, M.A.



Audiovisuelle Qualitätsbewertung von Lautsprechern

Paul Mainz, M.A.



Das Aufmerksamkeitsdefizit-
Hyperaktivitätsstörung-Syndrom
(ADHS). Therapeutische und
pädagogische Ansätze, besonders im
schulischen Kontext

Joanna Mangin, M.A.



Über die Inszenierung des Ruinösen
bei den Best Products Showrooms der
Künstlergruppe SITE

Ellen Mardi, M.A.



Migration und Bildung in Berlin

Jenny Memisevic, M.A.



Unterschiede und Gemeinsamkeiten
im Umgang mit Fremden in der DDR.
Am Beispiel von Vertragsarbeitskräften
und Studierenden


Marcus Wolfgang Mennerich, M.A.



Le role du francais en Tunisie
(Die Rolle des Französischen in Tunesien)

Lilia Metahni, M.A.





Bilingualismus und bilinguale
Spracherziehung
aus linguistischer Sicht

Julia Michel, M.A.



Schreiben im und vom "Zwischenraum,"
– Untersuchungen zur Prosa und
Poetik von Yoko Tawada

Hanna Mindermann, M.A.



Psychoanalytische Theorie der Kunstphilosophie bei Richard Kuhns

Tatjana Nicolis, M.A.



Die Geschichte der Dunklen Materie: Untersuchungen zur Historiographie

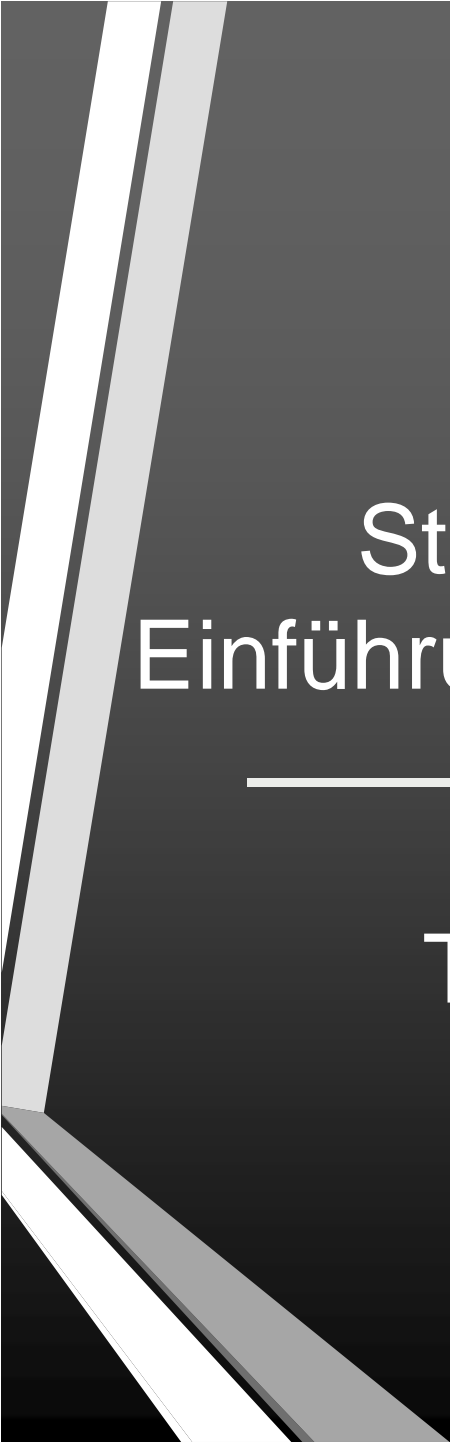
Hafize Özsari, M.A.



Polonia-Allegorien und das Motiv Polen
in den Werken von Jacek Malczewski,
dem Vertreter des Symbolismus
im Jungen Polen

Dorota Osche, M.A.






Konstruieren im Wandel.
Strukturelle Auswirkungen der
Einführung von CAD-Systemen bis 1990

Tobias Pfaffenzeller, M.A.





Strategien zur Gestaltung von
Consequential Sounds
im Product Sound Design

Stephan Pless, M.A.



Musik-Meme im Internet. Analyse
musikbezogener Internet-Meme mit
informationsethischer Reflexion und
Lösungsansätzen des Konflikts
zwischen Netzkultur und Musikindustrie

Salvo Puglisi, M.A.



"Die Flamme" und der Weg zum Berliner Krematorium im Kaiserreich

Stefan Herbert Christian Rebohm, M.A.



Der Ausbau des märkischen
Wasserstraßennetzes
im deutschen Kaiserreich

Hagen Heinz Herbert Richau, M.A.



Vergleich dreier Elterntrainings

Doreen Rinke, M.A.



Jugendorganisationen des Dritten Reiches und der DDR – Ein Vergleich

Stephanie Rücker, M.A.



Jugendbücher des
Raumfahrtschriftstellers Hans K. Kaiser
(1911-1985) und ihr Bezug zur
Raketen- und Raumfahrtgeschichte
zwischen 1937 und 1960

Horst Jürgen Schienke, M.A.



"Die Ethik ist die leichteste
aller Wissenschaften."

Arthur Schopenhauers Konzept
des unmittelbaren Mitleidens und eine
erforderliche Weiterführung zu einer Theorie
des situationsübergreifenden Habitus

Clarissa Ilse Schröck, M.A.



"The spirit photographs - Are they genuine or not? Is (not) the question."

Zur Bildpragmatik fotografischer
Darstellungen am Beispiel der
Geisterwelten William H. Mumlers

Julia Alexandra Schubert, M.A.



Interkulturelle Kompetenz als Anforderung an
pädagogische Berufe - Eine Sondierung
von gesellschaftlichen Rahmenbedingungen,
kultur- und erziehungswissenschaftlichen
Grundlagen und handlungsbezogenen
Aufgaben

Nicole Schulz, M.A.



Rassismus als Aufgabe von
Bildungsarbeit unter besonderer
Betrachtung der Kritischen
Weißseinsforschung

Sandra Schulze, M.A.



Anthropologie und Paradoxien in
J.-J. Rousseaus "Discours sur l'origine
et les fondements de l'inégalité parmi
les hommes" und im "Contrat social"

Gunda Schumann, M.A.



Simulation von Lautsprecher Varianten
für das Bauvorhaben
"Kohlrabizirkus Leipzig"

Christian Klaus Schweiger, M.A.



Die Entdeckung von Natur entgegen
objektiver Naturwissenschaft. Eine
Annäherung an die Naturphilosophie
Karl Christian Friedrich Krauses

Anne Sasse, M.A.



Residenzielle Segregation
in chinesischen Metropolen während
des Übergangs von Staats- zu
Marktwirtschaft

Ulrike Johanna Martha Sebon, M.A.



Empirische Untersuchung zum
Vergleich von Hilfesystemen der
Firmen Atsolute und Microsoft nach
Kriterien der Benutzerfreundlichkeit –
am Beispiel von Excel

Christian Anatoly Selmer, M.A.



Zwischen Phantasie und Vision:
Richard Oelzes Werk
"Die Erwartung" (1935/36)
und seine nachkriegszeitliche
Rezeptionsgeschichte

Rusudan Sisauri, M.A.



Der Reisebericht
des Universalgelehrten
Rugjer Boscovich (1762):
Hintergrund, Inhalt, Rezeption

Stjepan Skoric, M.A.





Im Auftrag des Kaisers.
Die Nordlandreisen Wilhelms II

Katja Sommerfeld, M.A.



Die Integration italienischer
Gastarbeiter und polnischer
Spätaussiedler in Wolfsburg in der
öffentlichen Wahrnehmung der Jahre
1960-1993

Edith Barbara Stawowczyk, M.A.



Das fatimidische Bergkristallgefäß
im Schatz der Stiftskirche St. Servatius
in Quedlinburg

Sandra Subasic, M.A.



Eine diskursanalytische Betrachtung von "Schuld" in Gruppengesprächen

Till Thaler, M.A.



Maßnahmen der DDR gegen die Ausreisebewegung 1975-1990


Mandy Tolxdorf, M.A.



Lebensreform in der industrialisierten
Gesellschaft im
"langen 19. Jahrhundert"

Eylem Tunc, M.A.





Gesellenwanderung.
Migration und Mobilität
von 1750 bis 1850

Kathrin Larissa Vogel, M.A.



Versuche zur Rettung
verfolgter Juden in der NS-Zeit:
Das Hilfsnetzwerk um die Berliner
Pädagogin Elisabeth Abegg

Martina Voigt, M.A.



Günter Grass "Unkenrufe" -
Untersuchungen zu
Vergangenheitsbewältigung
und Versöhnung

Magdalena von Esden-Tempsky, M.A.



Die Universitätsbibliothek als
Baufaufgabe und architektonisches
Großprojekt - eine Erörterung anhand
des Jakob und Wilhelm Grimm
Zentrums in Berlin

Barbara Wachauer, M.A.



Vier Unterrichtsmerkmale
und ihre Bedeutung für das
Lehrer-Schüler-Verhältnis aus Sicht
von Schülerinnen und Schülern

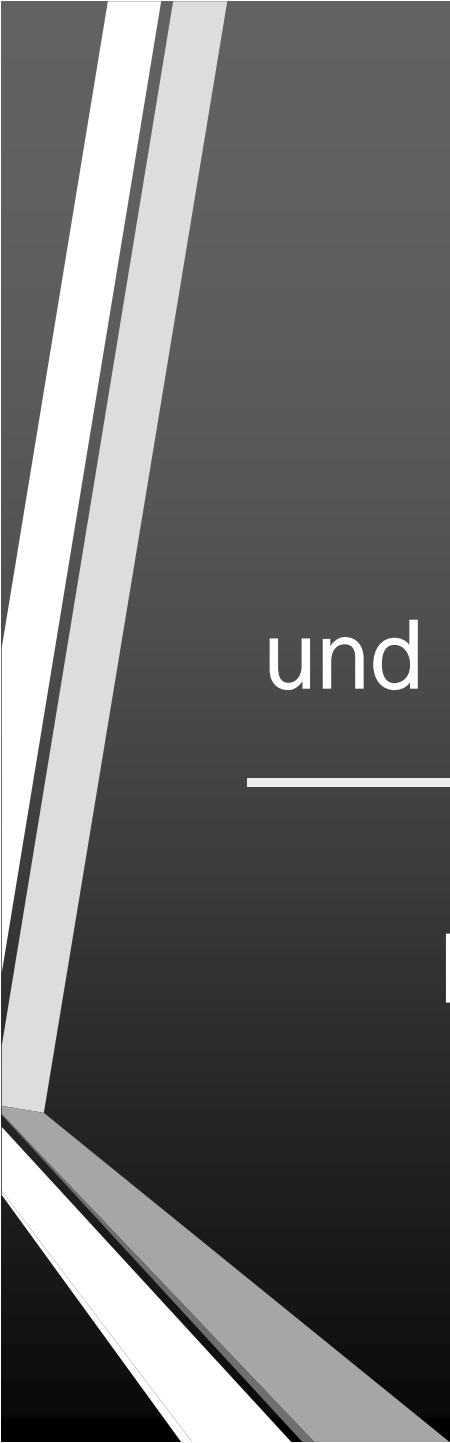
Manuela Weber, M.A.



Vernunft in den Sinnen

Andrea Carola Weigt, M.A.

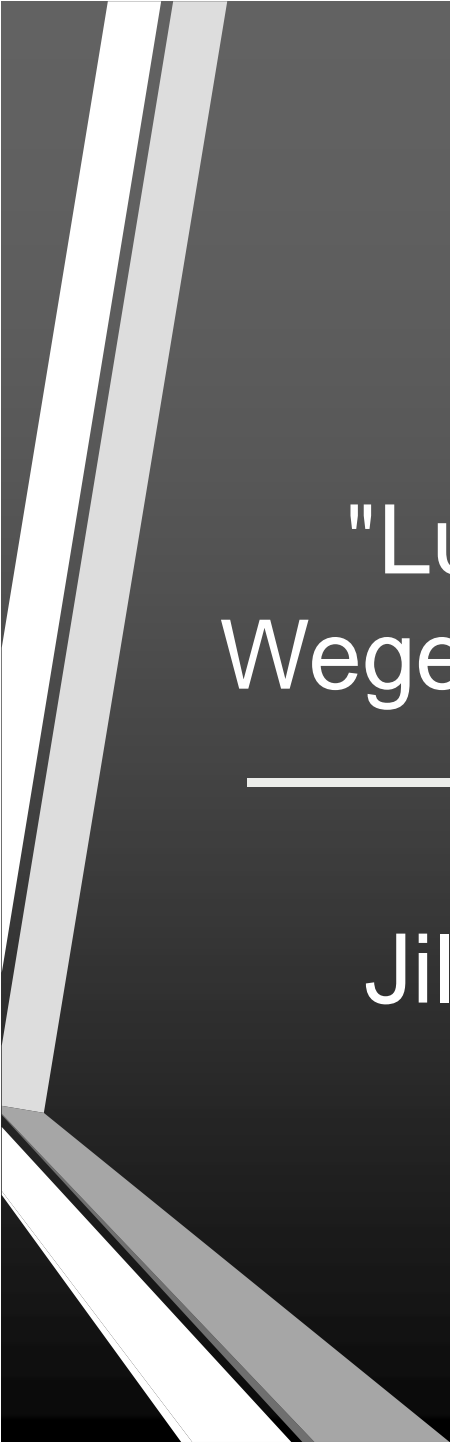




E.T.A. Hoffmann
und die Idee der absoluten Musik

Berit-Kristina Weiß, M.A.





"Lucidarius" und Buchdruck –
Wege eines mittelalterlichen Textes

Jill Kristina Wemhöner, M.A.



"Die Judenfrage" im
frühen Deutschen Kaiserreich.
Die antisemitischen Artikelserien in der
"Gartenlaube", der "Germania" und der
"Kreuzzeitung" im Vergleich

Agnieszka Grazyna Wojcicka, M.A.



Film als optisch-akustisches Medium im DaF-LK-Unterricht

Joanna Agnieszka Zdonek, M.A.



Auf- und Ausbau der Fertigkeit
Hörverstehen (HV) im DaF-Unterricht
unter besonderer Berücksichtigung
kreativer Vermittlungsmethoden

Ewa Zmuda-Trzebiatowska, M.A.





Technische Universität Berlin

Fakultät I

Examensfeier

05. Februar 2016



Themen der Abschlussarbeiten

- Diplom -



Die Rolle des Journalismus
im Digitalzeitalter.
Von den Massenmedien zur
Massenkommunikation

Sandra Basan, Dipl.



Responsivität des Bundestages

Hülya Kerschke, Dipl.



Von der Stadt der Volkserhebung
zur Stadt der Stolpersteine.
Aufarbeitung der Quellen in der
Sammlung Prof. Dr. Knilli ACK 467

Elke Iris Schüle, Dipl.



Nam June Paik und die Zeit

Birgitta Wolf, Dipl.





Technische Universität Berlin

Fakultät I

Examensfeier

05. Februar 2016



Themen der Abschlussarbeiten

- Promotionen -



Antisemitismsdiskurse in der US- amerikanischen Linken nach 9/11

Sina Arnold



Innovation durch Diversität. Vier empirische Studien zur Nutzung von Gender-Diversität als Innovationsressource in naturwissenschaftlichen Organisationen

Kathinka Best



Israelkritische, einseitig
perspektivierende und evaluierende
Nahostberichterstattung in der
deutschen Qualitätspresse. Eine
Inhaltsanalyse mit linguistischem
Schwerpunkt

Robert Beyer



Die Anfänge des Personenverkehrs per Eisenbahn in Preußen von 1835- 1860

Peter Paul Dahms





Offene Nachhaltigkeitsprozesse in marktbezogenen lernenden Organisationen

Benjamin M. Diehl



Die Allgemeine Systemtheorie bei
Ludwig von Bertalanffy. Eine
Begründung interdisziplinärer
Wissenschaftspraxis

Thomas Diesner



Interkulturell Handeln mit Literatur –
Am Beispiel eines Modellversuchs
zum interkulturellen Literaturunterricht
im Hauptstudium Germanistik in der
VR China

Oliver Eß



Schematismus als Versinnlichung.
Kants transzendente Semantik und
ihre Revision in der Nachfolge

Lidia Gasperoni



Architektur für Automobile –
Hochgaragen und Parkhäuser in
Deutschland. Eine Auto(Mobil)-Vision
im 20. Jahrhundert

René Hartmann



Hinter den Kulissen. Reisen deutscher
Politiker nach Israel in den Jahren
1957-1984

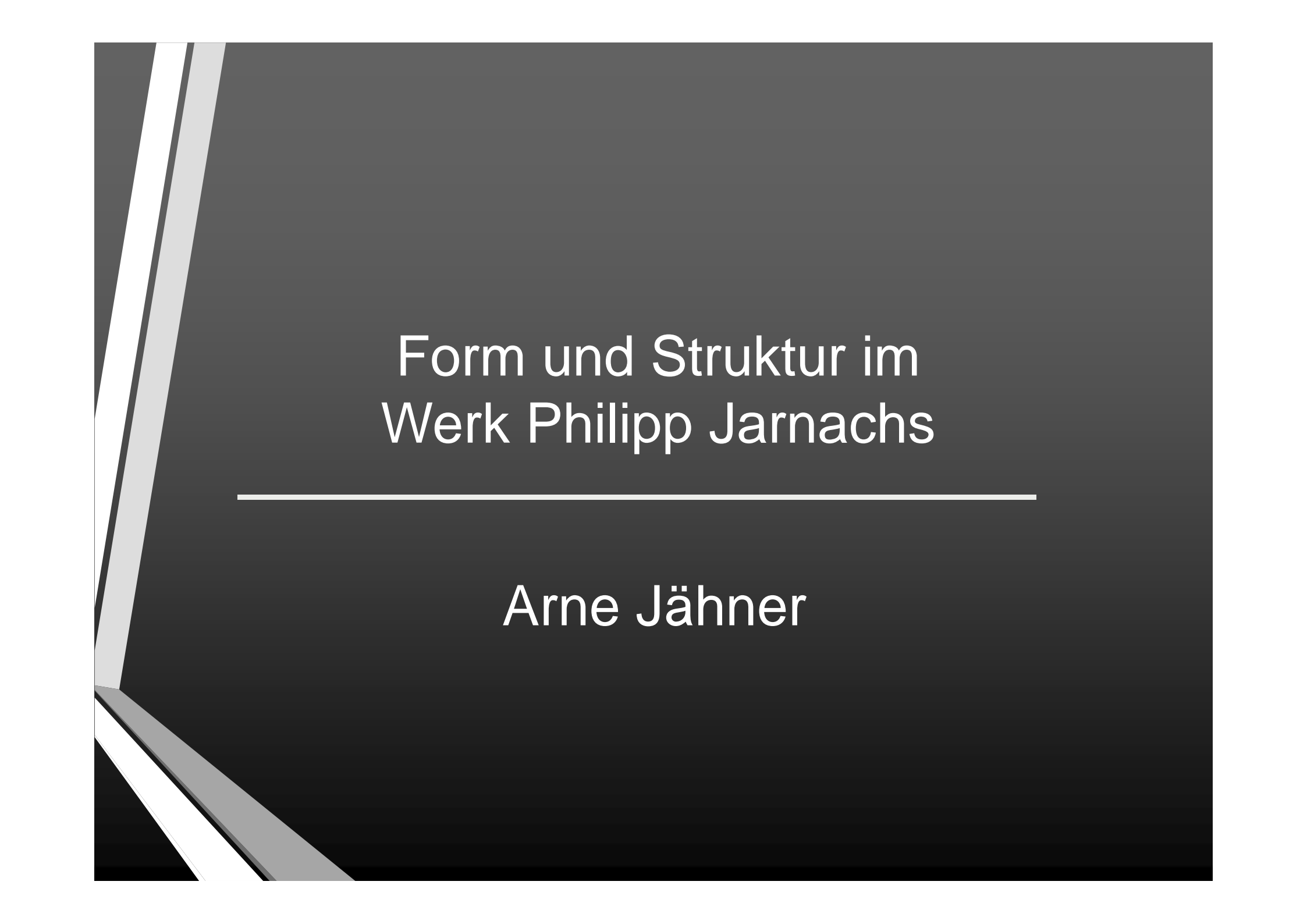
Jennifer Hestermann



Zwiesprache mit dem ästhetischen
Objekt. Eine empirische Studie zum
Bildungspotential ästhetischer
Erfahrungen durch
Videoeigenproduktion von Kindern

Regine Hilt





Form und Struktur im Werk Philipp Jarnachs

Arne Jähner



Stereotypisierung und Hybridisierung im
deutsch-polnischen Dialog in ausgewählten
deutschen Romanen nach 1945.
Interkulturelle Perspektiven für das Fach
Deutsch und den historisch-politischen
Unterricht

Konstanze Jung



Landwirtschaft in den Stand einer
Wissenschaft erheben. Zur
Wissenschaftsreflexion ökonomischer
Aufklärer 1750-1820

Verena Lehmbruck



Lumen spatiorum. Die ursprüngliche
Raumfarbigkeit von Sakralbauten des
13. Jahrhunderts. Studien unter
besonderer Berücksichtigung der
Liebfrauenkirche in Trier

Thomas Lutgen



Schillernde Unschärfe. Der Begriff der Authentizität im architektonischen Erbe

Tino Mager



Deutsche Karikaturisten über die
Teilung Deutschlands, die Friedliche
Revolution und Wiedervereinigung.
Ein Beitrag zur politischen Bildung


Ulrike Martens



Immunologie im kleinen Staat DDR:
Die tumorimmunologischen
Grundlagenforschung in Berlin-Buch
(1948-1984)

Sophie Meyer





Nachhaltiger Konsum von Mitarbeitern im Spannungsfeld von Erwerbsarbeit und Privatleben

Viola Muster



Die severischen Kaiserfrauen

Sonja Nadolny



Für die Nation gesichert? Das
Verzeichnis der national wertvollen
“Kunstwerke”: Entstehung, Etablierung
und Instrumentalisierung 1919-1945

Maria Uta Obenaus



Aspekte des Antisemitismus in Rumänien 1878-1914

Iulia Maria Onac



Die Idee der Reinheit in der Musik des 20. Jahrhunderts


Ulrich Pollmann



Frühe Mikroskopie: Beobachtung als Forschungspraxis

Simon Rebohm





Kunst durch Kredit – Die Berliner
Museen und ihre Erwerbungen von
der Dresdner Bank 1935

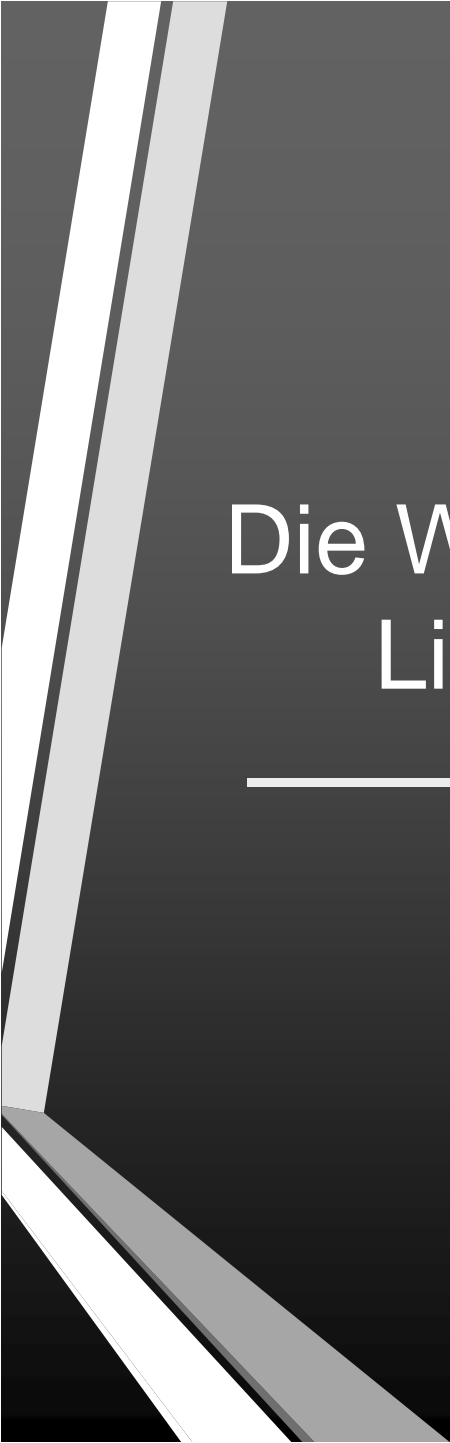
Lynn Rother



The Influence of Room Acoustics on Solo Music Performances. An Empirical Investigation

Zora Schärer-Kalkandiev





Die Wahrnehmung des Neuen in der Literatur des 16. Jahrhunderts

Ronny F. T. Schulz



Ecological Study of Adolescents'
Value Orientation Development in
Light of Equality-Related Socio-
Cultural Influences

Aiden Sisler



Studien zur mitteldeutschen Orient-
literatur des 12. und frühen 13. Jahr-
hunderts am Beispiel der Versepen
“Graf Rudolf” und “Herzog Ernst”.
Ein Beitrag zur inetrkulturellen
Auseinandersetzung im Hochmittelalter

Yücel Sivri



Konstruktionswerkstoff Magnesium:
Erwartungen, Probleme, Forschung
und Einsatz im deutschen
Luftfahrzeugbau von der Mitte des
19. Jahrhunderts bis zum Ende des
Zweiten Weltkriegs

Lutz Strobach



Making Robots Domestic. A Queer
feminist Cartiographie of Antropomatic
Kitchen Robotics.

Patricia Treusch



Théodore de Bèze und seine Reden auf dem Kolloquium von Poisy

Dominique Trigault



Klinisch rein – zur Aushandlung von
Reinigungsarbeiten im Krankenhaus.
Eine Studie zum Verhältnis von
Sauberkeit, Macht und Arbeit


Käthe von Bose



Die Erstausstattung des Zisterzienserklosters Doberan um 1300

Kaja von Cossart





Development and Integration: The
History of Engineers in the People's
Republic of China (1949-1989)

Anyi Wang






Technische **U**niversität **B**erlin

Fakultät I

Examensfeier

05. Februar 2016





Wir gratulieren
allen Absolventinnen
und Absolventen!

Rechtliche Hinweise:

Diese Präsentation beinhaltet rechtlich geschützte Informationen. Sie ist außerhalb der TU Berlin, Fakultät I nicht zu benutzen und vollständig von Ihrem System zu entfernen, so sie Ihnen versehentlich vorliegen sollte!

Die angegebenen akademischen Grade dienen exemplarisch der Illustration vorbehaltlich der tatsächlichen Verleihung durch die TU Berlin, Fakultät I. Rechtliche Ansprüche diesbezüglich können aus dieser Präsentation nicht abgeleitet werden.

Die Folien wurden mit bestem Wissen erstellt, erheben allerdings weder den Anspruch auf Vollständigkeit, noch auf korrekte Darstellung tatsächlicher Begebenheiten.

Berücksichtigt sind alle Personen des Jahrgangs 12/2014 – 11/2015 (Stichtag = Abgabe der Examensarbeit (offiziell) bzw. Zeugnisübergabe).

Erstellt durch die Prüfungsausschüsse/Studienberatung der Fakultät I, TU Berlin, Januar 2016. Alle Angaben ohne Gewähr.



Technische Universität Berlin

Fakultät I

Examensfeier

05. Februar 2016



Themen der Abschlussarbeiten

- Lehramt Bachelor -



Individuelle Auswirkungen von Jugend- und Altersarbeitslosigkeit

Sara Alamé-Friedrich, B. A.



Fairtrade - Erwartung und Wirklichkeit

Sarah Albrecht, B. A.



Aufstieg und Verbreitung der digitalen Kamera und die Veränderung der fotografischen Praxis

Pinar Altin, B. A.



"Schwule werden immer Friseur" - Homosexualität und Berufswahl

Janina André, B. A.



Untersuchung und Bewertung der thermischen Behaglichkeitskriterien

Leonie Banani-Erdtmann, B. Sc.



Die Schönheit des Morbiden -
Antiquitäten und Mode. Antiquitäten als
Anregung für eine Modekollektion

Nadja Baran B. A.



Bedarfsorientierte Kinderbetreuung -
Lösungsansätze für die Disparität
zwischen atypischen Arbeitszeiten
und Standardkinderbetreuung.

Tina Behbahani, B. A.



Psychische Belastungen im Lehrerberuf am Beispiel des Burnout-Syndroms

Ebru Ipek Biber, B. A.



Energy Drinks – ausgewählte Inhaltsstoffe und die Auswirkungen auf den menschlichen Organismus

Svenja Bitzer, B. A.



Überprüfung der technischen
Gleichwertigkeit von konsistenzgleichen
Straßenbaubitumen und PmB
verschiedener Hersteller

Frank Daniel Bönisch, B. Sc.



Gesunde Ernährung –
ein altes oder neues Phänomen?
Die Entwicklung und Veränderung
von Ernährungsgewohnheiten

Kathleen Brunne, B. Sc.



Kinderarmut in Deutschland – Ursachen, Folgen und Gegenmaßnahmen

Sükran Cetin, B. A.



Das Potential eines Bedingungslosen Grundeinkommens zur freien Entfaltung der Persönlichkeit

Meike Darup, B. A.



Diabetes mellitus – Unterstützung der Therapie von Diabetes mellitus Typ 2 durch Diabetiker-Ernährungs-Apps

Pinar Demir, B. A.





Kompetenzfördernde Computerspiele. Eine Typologie

Jonas Demske, B. A.



Ernährungsphysiologischer Vergleich von Zucker, Zuckeraustauschstoffen und Süßstoffen

Michaela Diekow, B. Sc.



Untersuchungen zum Einfluss
einer Mikroverkapselung mittels
fettbasierten Trennmitteln auf die
Wasserbindungseigenschaften von
Nahrungsfasern

Fabian Döpping, B. Sc.



Bedingungsloses Grundeinkommen und Gründungsmotivation

Dirk Espelage, B. A.





Konkurrenzmuster bei nichtheimischen Gehölzen

Johanna Francesca Faust, B. Sc.





Konkurrenzmuster bei nichtheimischen Gehölzen

Eric Fleischhauer, B. Sc.



Der Einfluss der Marken auf den Jugendkonsum

Silja Annika Flint, B. A.



Laktosefreie Lebensmittel – sinnvoll oder irreführend?

Louisa Frühauf, B. A.



Ist Nachhaltigkeit
am Massenmarkt möglich?
Eine Untersuchung am Beispiel IKEA.

Nicholas Gerlach, B. A.



Über den Einfluss einer allgemeinen
aeroben Ausdauerbelastung
auf den Glukosestoffwechsel
des Gehirns bei Migränekranken

Arndt Gieseler, B. A.



Fassaden – Windlasten im Klimawandel

Steffen Grigalat, B. Sc.



Chancen und Risiken
von Work-Life-Balance-Maßnahmen
vor dem Hintergrund einer doppelten
Entgrenzung von Erwerbsarbeit und
Privatleben

Sven Malte Groth, B. A.



Selbstwirksamkeit und die Förderung bei Schülerinnen

Duygu Gülfirat, B. A.



Chancen und Risiken nachhaltigen Konsums im Bedürfnisfeld Mobilität am Beispiel des Car-Sharings

Betül Gültekin, B. A.



Vollwert-Ernährung des Kindes im Kleinkindalter

Sylvia Maria Gutscha, B. A.



Möglichkeiten im Fach W-A-T
das Ernährungsverhalten
von übergewichtigen und adipösen
Jugendlichen türkischer Herkunft positiv
zu beeinflussen

Ayten Han, B. A.



Der Vergleich zwischen Berliner Unternehmensgründern mit und ohne türkischem Migrationshintergrund

Pelin Heris, B. A.



Lobbyismus in der Schule

Franziska Hinz, B. A.



Die Entwicklung des FSC-Gütesiegels
und die Auswirkungen
auf Möbelbau und Möbelhandel
an ausgewählten Beispielen

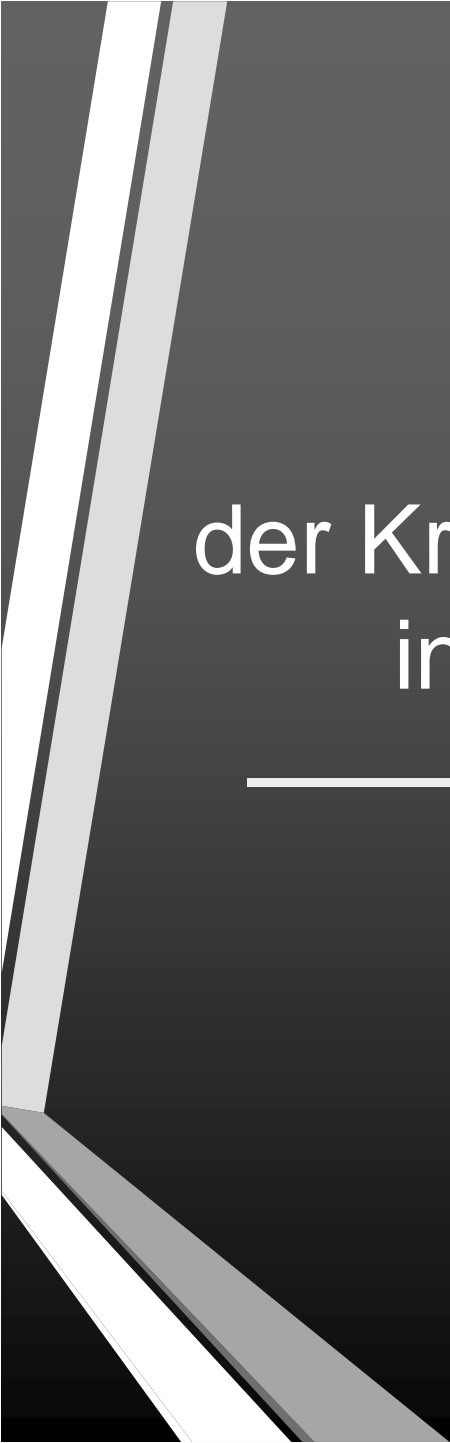
Ronja Höhne, B. A.



Die Berliner Currywürste
aus technologischer,
ernährungsphysiologischer
und soziokultureller Sicht.

Michael Hoheusel, B. Sc.





Nutzen und Grenzen der Kreislaufführung von Textilfasern in der Bekleidungsindustrie

Leonie Illig, B. A.



Amaranth –
ein Pseudogetreide zur Herstellung
von glutenfreien Lebensmitteln

Fanny Elisabeth Jereczek, B. Sc.



Zucker, Zuckeraustauschstoffe und Süßstoffe in der Ernährung – nützlich oder schädlich für den menschlichen Körper

Sehriban Kirimlioglu, B. Sc.





Ernährung bei ausgewählten Erkrankungen des Gastrointestinaltraktes

Erik Knoll, B. Sc.



Ernährungstherapie bei gluteninduzierter Enteropathie

Michel Koch, B. Sc.



Entwicklung von Vorgehensweisen und Versuchsumgebungen zur reproduzierbaren Temperierung von Eisenbahnschienen

Tobias Lemke, B. Sc.



Die Bedeutung von Omega-Fettsäuren für die menschliche Ernährung


Angsuma Maijan, B. Sc.



Transgene Agrarpflanzen
mit induzierter Glyphosatresistenz.
Hintergründe und Risiken

Marcus Mennerich, B. A.





Der Sportschuh – Entwicklung und Nutzen

Thilo Merten, B. A.



Nanotechnologie in Lebensmitteln – Aufklärung und Kennzeichnung

Maren Methner, B. A.



Fischzucht im Süßwasser – Aspekte für die menschliche Ernährung

Karsten Neumann, B. Sc.



Alleinerziehende Mütter – Bedeutung, Ursachen und Herausforderungen

Evsam Okudu, B. A.



Nachhaltigkeitsfaktoren im
Außenraum. Ein Vergleich zwischen
Theorie und Praxis anhand eines
Projektes in Berlin-Mitte.

Charlene Opialla, B. Sc.



Berufsorientierung von Jugendlichen mit Migrationshintergrund

Mira Ouakour, B. A.



Fördert die Mitarbeit in einer
Schülerfirma die Orientierung über die
Eignung für spezielle Berufe?

Yeliz Özdemir, B. A.



Gründungspotenziale und
Gründungsmotivationen. Spezifische
Potenziale von Gründerinnen mit
Migrationshintergrund. Vier Fallstudien.


Celen Betivah Peköz, B. A.



Analyse der Benutzungspflicht von
Radverkehrsanlagen anhand von
Unfallanalysen und
Videobeobachtungen des
Fahrverhaltens

Maria Piwko, B. Sc.





Blickwinkel –
Planung einer Gewerbe/Wohnanlage
in Berlin Mitte

Silke Karen Pötting, B. A.



Schule für morgen –
architektonische Gestaltung von
Lernlandschaften an Sekundarschulen

Bastian Quasthoff, B. A.





Pseudogetreide in der menschlichen Ernährung

Eileen Reis, B. Sc.



Möglichkeiten und Grenzen für den Einsatz des Smartphones im Unterricht

René Rosner, B. A.



Vereinbarkeit von Familie und Beruf in Doppelkarriere-Familien


Marlene Rössler, B. A.



Sozialisationsbedingte Ursachen für
die Entstehung und Entwicklung von
Übergewicht und Adipositas bei
Kindern und Jugendlichen sowie
Folgen und Prävention

Sinem Sarisu, B. A.

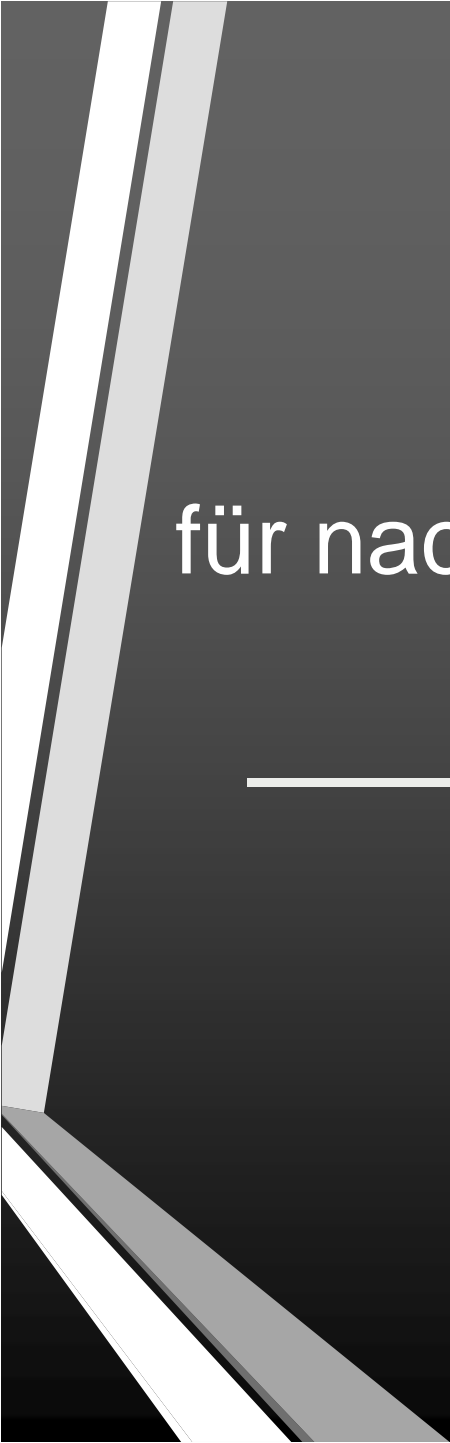




DGE-Qualitätsstandard
für die Schulverpflegung –
Empfehlungen und Wirklichkeit

Carmela Schütz, B. A.





Sensibilisierung
für nachhaltigen Lebensmittelkonsum
durch Urban Gardening

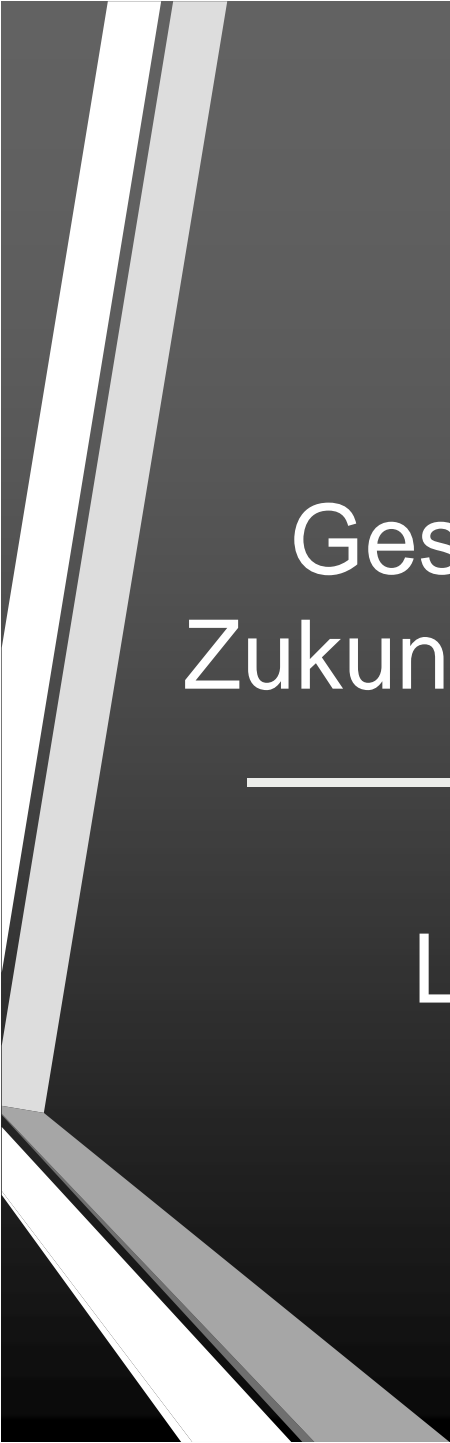
Lisa-Marie Simon, B. A.



American Suburbia.
Die Suche der weißen Mittelschicht
nach einer schönen neuen Welt.

Ilsa Theresa Springer, B. A.





Elektroautos –
Geschichte, aktueller Stand und
Zukunftsperspektiven in Deutschland

Lelav Kamiran Taha, B. A.



Der Einsatz vom Baukastensystem
von "LEGO" im WAT Unterricht.
Eine Analyse über den Nutzen
und die Grenzen.

Aref Taham, B. A.



Wandel der Ernährung unter dem Einfluss der Industrialisierung

Miriam Trautes, B. Sc.



Protein- und Kreatinsupplemente zum Muskelaufbau – Chancen und Risiken

Tugba Yetismis, B. A.



Möglichkeiten und Grenzen deutscher Verbraucher zur Vermeidung von Kinderarbeit am Beispiel von Kakao

Katherina Sophie Ulbrieg, B. A.



Anwendung der Terramechanik bei der Lösung der Kontaktaufgabe stationär rollender Räder auf Ackerböden

Tobias Uschkoreit, B. Sc.



UV-Mäanderstrahler UVM 65

Stefan Vandrey, B. Sc.



Untersuchung des
Verschleißverhaltens von Fräsern aus
unterschiedlichen Schneidstoffen bei
der Hochgeschwindigkeitsbearbeitung
von CFK

Michael Weber, B. Sc.



Arbeitssicherheit und Unfallprävention
in der schulischen Metallwerkstatt –
Erstellung eines Leitfadens für
Lehrkräfte

Lars Weichert, B. A.



Anpassung des Aufbaus einer
Freistromradpumpe zur Messung
des hydraulischen Wirkungsgrades.

Ruben Wetzke, B. Sc.



Nutzen und Grenzen
des Baukastensystems von
"fischertechnik" im WAT-Unterricht.
Eine Potentialanalyse.

Steffen Willer, B. A.





Betrieblicher Arbeits- und
Gesundheitsschutz
in universitären Versuchsfeldern

Martin Winkler, B. Sc.



WAT-Studierende mit
Migrationshintergrund:
Studieninteresse und -motivation,
Förderbedarfe und Bewertung
von Förderprogrammen.

Ebru Zaralioglu, B. A.





Technische Universität Berlin

Fakultät I

Examensfeier

05. Februar 2016



Themen der Abschlussarbeiten

- Lehramt Master -



Entwicklung eines Förderkonzepts
zur Verbesserung der
mathematischen Fähigkeiten von
Berufschülerinnen und
Berufsschülern im Berufsfeld
Ernährung

Frauke Athmer, M. Ed.



Der Designprozess als elementarer
Bestandteil eines
kompetenzorientierten Wirtschaft-
Arbeit-Technik Unterrichts

Nadja Baran M. Ed.



Entwicklung einer multimedialen
Reverse Engineering Lehrereinheit über
komplexe Mechanismen

Christiane Berghaus, M. Ed.



Sprachbildung im Fachunterricht WAT am Beispiel “Schnittmuster” in der Textilwerkstatt

Kai-Anja Boehnke, M. Ed.



Ökonomisierung von Bildung -
Schule im Spannungsfeld von
Kompetenzorientierung und
individueller Förderung

Julia Dein, M. Ed.



Förderung der Lesekompetenz in der Doppeljahrgangsstufe 7/8

Pinar Demir, M. Ed.



Technologie der Frucht, -Gemüse und Ganzfruchtsäfte

Andreas Enes, M. Ed.



Berufsorientierung an Berliner Schulen – Ziele, Bedingungen und ausgewählte, aktuelle Maßnahmen

Louisa Frühauf, M. Ed.



Zur Funktion der Sprache und
Sprachbildung im Fachunterricht WAT:
“Felder sprachlichen Handelns im
Fachunterricht”

Nicholas Gerlach, M. Ed.



Rekrutierung und Qualifizierung von Berufslehrkräften – Ein Vergleich zwischen Irland und Deutschland

Cathrin Halling, M. Ed.



Untersuchungen von Wirkungen des unterrichtlichen Einsatzes von Powerpoint-Präsentationen auf Lern- und Kompetenzzuwächse

Ayten Han, M. Ed.



Trends in der menschlichen Ernährung

Lisa Hapke, M. Ed.



Können Nahrungsergänzungsmittel
die sportliche Leistung beeinflussen?

Oliver Hellmich, M. Ed.



Cybermobbing und Handlungsmöglichkeiten für präventive Arbeit im WAT-Unterricht

Sarah Horaibe, M. Ed.



Bildung-Einkommen-Ernährung.
Konzeption einer Unterrichtsreihe für
Fachverkäufer_innen im Berufsfeld
Ernährung

Andra Jänicke, M. Ed.



Projekt “Audiotechnik” – ein
fachdidaktisches Projekt für
medientechnische Berufe an
Berufsfachschulen

Christoph Johow, M. Ed.



Dimensionen der Sprachbildung in der
beruflichen Bildung am Beispiel der
Ausbildung zum/zur Maler-/LackiererIn


Julian Kalk, M. Ed.



Cybermobbing: Eine empirische
Untersuchung unter Berücksichtigung
divergierender Perspektiven von
Lehrpersonen und Schülern

Yasemin Karasu, M. Ed.





Die Funktion der Walz in der beruflichen Bildung

Claudia Kemlein, M. Ed.



Nahrungsergänzungsmittel – ein Überblick

Sandra Kiesler, M. Ed.



Serious Games und Digital Game-based Learning in der dualen Ausbildung – eine Untersuchung zu den Anforderungen an digitale Lernspiele in der Berufsbildung aus Sicht der Auszubildenden

Franziska Krause, M. Ed.



Multiperspektivität im Geschichtsunterricht am Beispiel des Attentats auf J.F. Kennedy

Sascha Adrian Lehmann, M. Ed.



Das Geschichtsbewusstsein
Jugendlicher. Mikrostudie an einer ISS
in Berlin

Alexander Mehlich, M. Ed.



Students teacher's knowledge of
sexual diversity as well as their
thematization in school education

Marcus Mennerich, M. Ed.



Die Integration des Wirtschafts- und Sozialkundeunterrichts in das Konzept des Lernfeldunterrichts an der Berufsschule

Axel Menzel, M. Ed.



Gesprächsführungskompetenzen von
Lehrkräften – Rahmenbedingungen und
aktuelle Problemlagen des Verhältnisses
zwischen Eltern und Schule sowie
Strategien der Professionalisierung der
Lehrkräfte für die Elternarbeit

Thilo Merten, M. Ed.



Negative Emotionen in der Schule –
Ursachen und Folgen für Schüler_innen
und Lehrkräfte sowie Lösungsansätze
für Prävention

Maren Methner, M. Ed.



Ausgewählte statistische Klassifikatoren zur Bestimmung eines Signals

Benjamin Möller, M. Ed.



Textil und Kultur. Förderung der
interkulturellen Kompetenz durch
projektartigen Unterricht in der
Textilwerkstatt im Fach WAT

Fabian Moritz, M. Ed.



Historisches Lernen an
außerschulischen Lernorten am
Beispiel des Denkmals der
Bücherverbrennung vom
10. Mai 1933

Seref Özdemir, M. Ed.



Poetry Slam: Methodisch-didaktische Überlegungen zu einer neuen Textform

Sevgi Sare, M. Ed.



Die Relevanz des Komischen für die politische Bildung – primär am Beispiel des Kabarett

Matthias Schillings, M. Ed.



Funktionelle Lebensmittel in der Ernährungswissenschaft

Nils Schirrmeister, M. Ed.



Nachwuchsleistungssport in der
Sportart Leichtathletik. Ein
Ländervergleich zwischen Berlin und
Mecklenburg-Vorpommern

Aila Schultz, M. Ed.



interkultureller Bildung und
Erziehung an der Berliner
Integrierten Sekundarschule –
Entwicklung einer exemplarischen
Projektwoche zum Thema
Staatsbürgerschaft

Christian Seifert, M. Ed.





Meinungsumfragen zum Thema
“Lernen mit Medien” in der Schule


Patrick Seiz, M. Ed.



Chancen des handlungs- und produktionsorientierten Literaturunterrichts

Annkatrin Maria Spankau-Hauser, M. Ed.





WAT am Gymnasium? Ein
Kommentar aus historisch-
systematischer Perspektive

Aref Taham, M. Ed.



Berufsausbildung Plus – ein Konzept
zur Erhöhung der Attraktivität dualer
Berufsausbildung am Beispiel
Fachfrau/Fachmann für
Systemgastronomie

Diana von Drojetzky, M. Ed.



Problemfall Mobbing:
Durchführbarkeit und Wirksamkeit
des “NO BLAME Approach” an
Berliner Schulen


Richard Wahle, M. Ed.



Von der Sprachdiagnose zur
Sprachförderung:
Spracherwerbsprozesse im
sprachbildenden Nachhilfeunterricht
des Spandauer Jugend e. V.

Steffen Marcel Ronny Willer, M. Ed.





Wir gratulieren
allen Absolventinnen
und Absolventen!

Rechtliche Hinweise:

Diese Präsentation beinhaltet rechtlich geschützte Informationen. Sie ist außerhalb der TU Berlin, Fakultät I nicht zu benutzen und vollständig von Ihrem System zu entfernen, so sie Ihnen versehentlich vorliegen sollte!

Die angegebenen akademischen Grade dienen exemplarisch der Illustration vorbehaltlich der tatsächlichen Verleihung durch die TU Berlin, Fakultät I. Rechtliche Ansprüche diesbezüglich können aus dieser Präsentation nicht abgeleitet werden.

Die Folien wurden mit bestem Wissen erstellt, erheben allerdings weder den Anspruch auf Vollständigkeit, noch auf korrekte Darstellung tatsächlicher Begebenheiten.

Berücksichtigt sind alle Personen des Jahrgangs 12/2014 – 11/2015 (Stichtag = Abgabe der Examensarbeit (offiziell) bzw. Zeugnisübergabe).

Erstellt durch das Servicezentrum Lehrkräftebildung, TU Berlin, Januar 2016. Alle Angaben ohne Gewähr.