

Modul IS 2: Natur und Erfahrung

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Magdalena Bushart

Modul IS 2	SoSe 2021			
Vorlesungen				
LV-Nr.	Titel	Dozent/in	Termin	Ort
3132 L 540	Imaginierte Architektur	Wittmann-Englert, Kerstin	donnerstags 18-20 Uhr	Zoom/ Online
3131 L 301	Technik- und Umweltgeschichte des Mittelalters	Weber, Heike Waltraud	dienstags 14-16 Uhr	Zoom/ Online
3131 L 002	Zeitlichkeit in der zeitgenössischen Kunst. Konzepte, Verfahren, Stationen der Kunst seit 1960. (UdK)	Kuhn, E.	mittwochs 14-16 Uhr	Zoom/ Online
3130 L 001	Einführung in die Ethik	Beck, Birgit	dienstags 12-14 Uhr	Zoom/ Online
3130 L 003	Handlungstheorie	Gil, Tomas	dienstags 10-12 Uhr	Zoom/ Online
3135 L021	Kulturpsychologie (MA/BA)	Groh, Arnold	montags 14-16 Uhr	Zoom/ Online
Nur Seminare (keine Hauptseminare), SoSe 2021				
LV-Nr.	Titel	Dozent/in	Termin	Ort
3131 L 061	Bodies in Transit – Performing Critique	Christensen, Michelle Conradi, Florian	Blockseminar September 2021	Zoom/ Online
3130 L 020	»Gesichtspunkt für die Welt« – der Leib in der Phänomenologie	Geisler, Teresa Stella Sarah	dienstags 13.15-14.45 Uhr	Zoom/ Online
3152 L018	Transdisziplinäre Geschlechterstudien in Wissenschaft und Technik - Einführung	Lucht, Petra	donnerstags 12-14 Uhr	Zoom/ Online
3130 L 035	Die philosophischen Grundlagen der Menschenrechte	Tömmel, Tatjana Noemi	freitags 10-12 Uhr	Zoom/ Online
3130 L 032	Die Erforschung von Geist und Gehirn: Wissenschaftliche Herausforderungen und Philosophische Fragen	Krickel, Beate	Blockseminar September 2021	Zoom/ Online
3134 L 377	Bildungsgerechtigkeit und Heterogenität: Psychologische und soziologische Perspektiven	Lehmkuhl, Kirsten	dienstags 12-14 Uhr	Zoom/ Online
3130 L 033	Zentrale Probleme der Philosophie des Geistes	Krickel, Beate	donnerstags 14-16 Uhr	Zoom/ Online
3135 2105	Kognitive Medienlinguistik. Anwendungsorientierte Analysen und neueste Forschungsergebnisse	Schwarz-Friesel, Monika	mittwochs 14-16 Uhr	Zoom/ Online
3134 L 111	Inklusiver Unterricht unter den Bedingungen von kulturbezogener, geschlechtsbezogener und sozioökonomischer Heterogenität (LISS/G)	Griese, Christiane	dienstags 12-14 Uhr	Zoom/ Online
3130 L 029	Einführung in die nichtidealisierte Sprachphilosophie	Koppelberg, Dirk	dienstags 12-14 Uhr	Zoom/ Online
3130 L 030	Kunst, Erkenntnis und Emotion	Koppelberg, Dirk	freitags 12-14 Uhr	Zoom/ Online
3135 2101	Die Corona-Krise in den Medien	Schwarz-Friesel, Monika	dienstags 10-12 Uhr	Zoom/ Online
3132 L 535	Cennino Cenninis „Buch von der Kunst“: Künstlerische Techniken und Materialien um 1400	Huth, Andreas	freitags 12-14 Uhr	Zoom/ Online
3131 L 333	Von der Teichwirtschaft zum Aquafarming: Fische in Technik, Wissenschaft und Kultur (18.-21. Jahrhundert)	Zumbrägel, Christian	dienstags 10-12 Uhr	Zoom/ Online
3132 L 514	Künstlerreisen	Meyer, Andrea	dienstags 14-16 Uhr	Zoom/ Online
3131 L 112	Leonardos intellektueller Kosmos	Valleriani, Matteo	freitags 16-18 Uhr	Vor-Ort/ Online
3132 L 513	Porzellan	Skwirblies, Robert	dienstags 12-14 Uhr	Zoom/ Online
3130 L 020	»Gesichtspunkt für die Welt« – der Leib in der Phänomenologie	Geisler, Teresa Stella Sarah	dienstags 13.15-14.45 Uhr	Zoom/ Online