

Modul IS 2: Natur und Erfahrung

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Magdalena Bushart

Modul IS 2	SoSe 2019			
Vorlesungen				
LV-Nr.	Titel	Dozent/in	Termin	Ort
3130 L 002	Einführung in die Erkenntnistheorie	Gelfert	Di 14-16	H 1058
3130 L 004	Theorie der Geschichtswissenschaft	Fischer	Do 10-12	MA 744
3131 L 001	Das Insektensterben. Wissen Wissenschaft Politik	Berz, Peter	Do 16-18 (wöchentlich)	H 1028
3131 L 101	Wissenschaftsgeschichte V: Von der disziplinierten Wissenschaft zur interdisziplinären Forschung, ca. 1850-2020	Schirmmacher, Arne	Di 10-12 (wöchentlich)	H 0111
Seminare				
LV-Nr.	Titel	Dozent/in	Termin	Ort
3131 L 318	Chemie und Technik in der Landwirtschaft des 20. Jahrhunderts	Kunadt, Elena	Do 12-14 (wöchentlich)	EW 217
3152 L 019	Was Sie schon immer über Geschlecht wissen wollten...und nie zu fragen wagten: Einführung in die Gender Studies	Oloff, Aline	Di 10-12 (wöchentlich)	MAR 2.013
3152 L 029	Was Sie schon immer über Geschlecht wissen wollten...und nie zu fragen wagten: Einführung in die Gender Studies	Mauß, Bärbel	Do 12-14 (wöchentlich)	MAR 0.002
3152 L 028	Die Wiederentdeckung des Gemeinsamen. Urbanes Wohnen, Commons und Geschlecht	Hark, Sabine Prof.	Di 12-14 (wöchentlich)	MAR 2.013
3152 L 013	Labour Studies - Einführung in die Soziologie der Arbeit	Laufenberg, Mike	Mo 16-18 (wöchentlich)	MAR 2.013
3152 L 030	Geschlecht der Biologie Biologie des Geschlechts	Mauß, Bärbel	Di 16-18 (wöchentlich)	FH 301
3131 L 17x	Tiere zwischen Kunst und Wissenschaften: Vormodernes China und Europa im Vergleich	Gludovatz, Karin Prof. Dr.	Blocktermine	A 163 FU Berlin
3131 L 170	Chinesische Städte in der Geschichte: Stadtplanung, Wirtschaft und gesellschaftlicher Wandel	Assandri, Friederike Dr.	Mo 10-12 (wöchentlich)	MAR 0.003
3132 L 558	Die Schedula des Theophilus – Objekte, Materialien, Techniken und das mittelalterliche Bild von der Kunst	Deiters, Maria Prof. Dr.	Di 10-12 (wöchentlich)	A 060
3131 L 132	Zoologie in Antike und Mittelalter	Krause, Katja Prof. Dr.	Mo 12-14 (wöchentlich)	H 2051
3131 L 131	Farbenwissen und Farbenpraxis in Kunst, Handwerk und Wissenschaft	Steinle, Friedrich Prof. Dr. Bushart, Magdalena Prof. Dr.	Di 16-18 (wöchentlich)	A 072

Modul IS 3: Wahrnehmung und Weltbilder				
Modulverantwortliche: Prof. Dr. Yael Kupferberg				
Vorlesungen		SoSe 2019		
LV-Nr.	Titel	Dozent/in	Termin	Ort
3130 L 001	Einführung in die Ethik	Beck	Di 12-14	MA 041
3132 L 548	Einführung in die christliche Ikonographie	Bushart	Do 16- 18	A 060
3130 L 002	Einführung in die Erkenntnistheorie	Gelfert	Di 14 - 16	
Seminare		SoSe 2019		
LV-Nr.	Titel	Dozent/in	Termin	Ort
3135 L 629	Gesellschaft ohne Grenzen: interkulturelle Öffnung in Beruf und Alltag gestal	Roelcke	Di, 10 -12	HBS 219
3132 L 525	Vor dem Bauhaus. Architektur und bildende Kunst in West- und Mitteleuropa vor dem 1. Weltkrieg	Makala	Do 12-14	A 060
3130 L 020	Das Konzept der Mitteilung: philosophische, psychologische und medizinische Perspektiven	Loukidelis	Mo 18 - 20	H 7112
3135 L 628	Zeitgeschichte im Kino: Deutschlandbilder im Neuen Deutschen Film	von der Lühe	Sa 10-16 (14 tägl.)	HBS 205
0135 L 777	Musikalische Gattungen im Überblick	Schwab Felisch	Fr 12-14	H 3001
03151 L 015	Antisemitismus in der Weimarer Republik	Schüler- Springorum	Di, 14-16	TEL 811
3151 L 997	„Ich will verstehen“ – Hannah Arendt, eine Denkerin in finsternen Zeiten	Michaelis- König	Mo 11-13	Viadrina
3151 L 896	Geschichtspolitik, Erinnerungspolitik, Vergangenheitspolitik	Kohlstruck	Mi 8-10	TeL 811
3151 L 099	What is Europe? Europeans and Its Others in Past and Present	Funck	Mo 14-16	Tel 811
3151 L 013	Denker der kritischen Theorie	Kupferberg	Mi 10-12	TEL 811
3135 L 626	Interkulturalität und Film	Prudent	Fr 12-14	HBS 205
3135 L 109	Tatort Sprache und Hass 2.0: Wörter als Waffen und Machtinstrumente	Schwarz- Friesel	Di, 16-18	H 2038
3152 L 025	Re-Lektüren: Feministische Theorie	Hark	Do 12-14	MAR 2.013

Modul IS 4: Text und Wissen

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Hans-Christian von Herrmann

Vorlesungen	SoSe 2019			
LV-Nr.	Titel	Dozent/in	Termin	Ort
3130 L 002	Einführung in die Erkenntnistheorie	Gelfert	Di., 14-16	H 1058
3130 L 004	Theorie der Geschichtswissenschaft	Fischer	Do., 10-12	MA 744
3130 L 001	Einführung in die Ethik	Beck	Di., 12-14	MA 041
3131 L 101	Wissenschaftsgeschichte V: Von der disziplinierten Wissenschaft zu interdisziplinären Forschung, ca. 1850-2020	Schirmacher	Di., 10-12	H 0111
3131 L 001	Das Insektensterben. Wissen Wissenschaft Politik.	Berz	Do., 16-18	H 1028
3135 L 005	Mediengeschichte II	Günzel	Do., 10-12	H 2032
3132 L 548	Einführung in die christliche Ikonographie	Bushart	Do., 16-18	A 060
3132 L 502	Weiterbauen: Architektur zwischen Zerstörung und Erhaltung, Kontrast und Anpassung	Wittmann-Englert	Di., 18-12	A 053
Seminare	SoSe 2019			
LV-Nr.	Titel	Dozent/in	Termin	Ort
3131 L 17x	Tiere zwischen Kunst und Wissenschaften: Vormodernes China und Europa im Vergleich	Schäfer, Gludovatz	Block	A 163 FU
3130 L 014	Structuralism and Mathematics at the turn of the 19th century	Friedman	Mo., 10-12	H 3002
3130 L 017	Wissen in postfaktischen Zeiten	Gelfert	Mi., 10-12	MA 644
3132 L 513	Textur und Ikonographie: Gerard ter Borch und die holländische Genremalerei des 17.	Walczak	Do., 12-14	A 072
3132 L 542	Buch - Schrift - Bild. Kunst in Büchern (6. Jahrhundert - 19. Jahrhundert)	Sissis	Fr., 12-14	A 072
3152 L 022	Von der Performativität der Geschlechter bis zur Subjektkonstitution: Judith Butler	Lucht, Dornick	Di., 14-16	MAR 2.013
3131 L 182	Geschichte Chinas	Eben von Racknitz	Block	MAR 0.015
3131 L 179	Wissenschaft und Technik im modernen China	Mahlting	Do., 12-14	MAR 0.008
3131 L 013	Emphatische Lektüre: Wilhelm Raabes "Zum wilden Mann" oder Was heißt Realismus?	Hettche	Block	H 2051
3135 L 609	Sprachliche Varietäten	Roelcke	Di., 14-16	HBS 205
3135 L 612	Fachsprache des Sports	Kiefer	Mi., 8-10	HBS 205
3135 L 617	Interkulturelle Kommunikation	Prudent	Mi., 14-16	HBS 205
3135 L 625	Einführung in die Filmanalyse und Filminterpretation	Prudent	Fr. 10-12	HBS 205
3135 L 628	Zeitgeschichte im Kino: Deutschlandbilder im Neuen Deutschen Film	von der Lühe	Sa., 10-16	HBS 205
3131 L 010	Das Insektensterben. Wissen Wissenschaft Politik.	Berz	Fr., 12-14	HU
3132 L 453	bauhaus100-Netzwerke	Kress, Nickel	Mi., 16-18	HBS 103
3135 L 129	Mit allen Sinnen: Raumerfahrungen und Wahrnehmungen aus interdisziplinärer Perspektive	Thiering	Do., 10-14	H 4139
3130 L 013	Einführung in die Metaphysik von Gottfried Leibnitz	Centrone	Mo., 14-16	H 2051

Modul IS 5: Modernisierung				
Modulverantwortliche: Prof. Dr. Heike Weber				
Vorlesungen		SoSe 2019		
LV-Nr.	Titel	Dozent/in	Termin	Ort
3131 L 302	Production, consumption and meaning of 20th century technology: the case of the automobile	Moraglio, Massimo	Di 10 – 12 Uhr	H 2051
3130 L 002	Einführung in die Erkenntnistheorie	Gelfert	Di 14:00 - 16:00	H 1058
3130 L 005	Philosophie der Wirtschaftswissenschaften	Fischer	Do 12:00 - 14:00	H 3003A
3130 L 004	Theorie der Geschichtswissenschaft	Fischer	Do 10:00 - 12:00	MA 744
3131 L 101	Wissenschaftsgeschichte V: Von der disziplinierten Wissenschaft zur interdisziplinären Forschung, ca. 1850-2020	Schirmmacher	Di 10:00 - 12:00	H 0111
3131 L 001	Das Insektensterben. Wissen Wissenschaft Politik.	Berz	Do 16:00 - 18:00	H 1028
Seminare/Proseminare				
LV-Nr.	Titel	Dozent/in	Termin	Ort
3131 L318	Chemie und Technik in der Landwirtschaft des 20. Jahrhunderts	Kunadt, Elena	Do 12-14 Uhr	EW 217
3131 L 314	Projektlabor - Artefakte der Technik- und Wissenschaftsgeschichte	Lorkowski, Nina	Do 14 – 18 Uhr	MAR 0.002
3131 L 170	Chinesische Städte in der Geschichte: Stadtplanung, Wirtschaft und gesellschaftlicher Wandel	Assandri-Snoy, Friederike	Mo 10-12 Uhr	MAR 0.003
3131 L 174	Chinas Energieversorgung: Energiewirtschaft und energietechnische Entwicklung	Guo, Haixin	Fr 16-18 Uhr	
3131 L 179	Wissenschaft und Technik im modernen China	Mahlting, Phillip	Do 12-14 Uhr	MAR 0.008
3131 L 181	Chinas Innovationssystem im Digitalisierungszeitalter: Ökonomik und interkulturelles Management	Shi, Mingtao	Mo 18-20 Uhr	MAR 0.002
3132 L 512	Siedlungsbau der 20er Jahre in Berlin	Wittmann-Englert	Do 10:00 - 12:00	A 072
3135 L 628	Zeitgeschichte im Kino: Deutschlandbilder im Neuen Deutschen Film	von der Lühe	Sa 10:00 - 16:00	HBS 205
3131 L 112	Quellen zur Wissenschaftsgeschichte der modernen Disziplinen und ihrer Wechselwirkungen	Schirmmacher	Di 12:00 - 14:00	H 2051

3151 L 099	What is Europe? Europeans and Its Others in Past and Present	Funck	Mo 14:00-16:00	TEL 811
3132L 538	Von David bis Picasso - Die französische Malerei seit der Revolution	Meyer	Mo 12.00-14.00	A 072

Modul IS 6: Geschlecht, Wissen, Gesellschaft

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Sabine Hark

Seminare	SoSe 2019			
LV-Nr.	Titel	Dozent/in	Termin	Ort
3152 L 016	Feministische Wissenschaftskritik und Epistemologie	Sahra Dornick	Mo 12-14 Uhr	MAR 2.013
3152 L 023	Gender und Organisation	Aline Oloff	Mo 10-12Uhr	MAR 2.013
3152 L 013	Labour Studies-Einführung in die Soziologie der Arbeit	Mike Laufenberg	Mo 16-18	MAR 2.013
3152 L 019	Was Sie schon immer über Geschlecht wissen wollten... Und nie zu fragen wagten: Einführung in die Gender Studies	Aline Oloff	Di 10-12 Uhr	MAR 2.013
3152 L 028	Die Wiederentdeckung des Gemeinsamen. Urbanes Wohnen, Commons und Geschlecht	Sabine Hark	Di 12-14 Uhr	MAR 2.013
3152 L 022	Von der Performativität der Geschlechter bis zur Subjektkonstitution: Judith Butler	Sahra Dornick	Di 14-16 Uhr	MAR 2.013
3152 L 027	Wie wirklich ist die Wirklichkeit? Zum Verhältnis von Diskurs, Wissen und Wirklichkeit	Sabine Hark	Di 16-19 Uhr 14 täglich	MAR 2.013
3152 L 018	»Intersektionale Gender Studies«: Genealogien, Programmatiken und Forschungspraxen	Petra Lucht	Do 10-12 Uhr	MAR 2.013
3152 L 025	Re-Lektüren: Feministische Theorie	Sabine Hark	Do 12-14 Uhr	MAR 2.013
3152 L 030	Geschlecht der Biologie - Biologie des Geschlechts	Bärbel Mauß	Di 16-18	FH 301
3152 L 031	MINTgrün Projektlabor: Wie Wissenschaft Wissen schafft. Verantwortlich Handeln in Technik- und Naturwissenschaften.	Katrin Kämpf	Do 14-18 Uhr	MAR 2.013
3152 L 029	Was Sie schon immer über Geschlecht wissen wollten... Und nie zu fragen wagten: Einführung in die Gender Studies	Bärbel Mauß	Do 12-14 Uhr	MAR 0.002
3152 L 024	Geschlechterforschung in MINT und Planung/Feminsit STS	Petra Lucht	Fr 10-12 Uhr	MAR 2.013